ВАХТА ПЯТИЛЕТКИ

МОСКВА

Первую с начала года тысячу сверхплановых автопокрышек для автомобилей ГАЗ-51 отправили труженикам колхозов и совхозов страны рабочие Московского шинного завода. К концу года московские шинники намерены изготовить дополнительно к заданию 15 тысяч автопокрышек.

ЧЕГДОМЫН (Хабаровский край)

Горячо поздравили ургальские горняки членов бригады Н. Назимова. С начала пятилетки они выдали на-гора миллион тонн угля, в том числе около ста тысяч тонн — сверх плана. Коллектив Н. Назимова из шахтоуправления «Ургальское» обслуживает механизированный комплекс «КМ-81Э». Шахтеры выдают за смену до 1.500 тонн угля.

БАКУ

40 тысяч тонн высокосортного бензина сверх плана выработано с начала года на Ново-Бакинском нефтеперерабатывающем заводе имени Владимира Ильича. Дополнительное горючее получено без увеличения затрат сырья, только за счет улучшения его переработки.

(Корр. ТАСС).

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Труд

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 170 (15995) | Воскресенье, 22 июля 1973 года | Цена 2 коп.

ВСТРЕЧА ПОД ЗЕМЛЕЙ

На строительстве Жинвальского гидротехнического комплекса встретились под землей бригады С. Ларцулиани и Н. Бучукидзе, которые шли навстречу друг другу, прокладывая главный отводящий тоннель длиной тысяча метров. Он предназначен для отвода вод Арагви. Это нужно сделать, чтобы начать сооружение более чем стометровой плотины, которая соберет в ущелье 520 миллионов кубических метров воды.

Жинвальская ГЭС рассчитана на выработку полмиллиарда киловатт-часов электроэнергии в год.

ТБИЛИСИ. (Корр. ТАСС).

Сегодня — День работника торговли

С хорошим настроением встречает свой праздник — День работника торговли коллектив егорлыкского объединения «Коопунивермаг» Ростовской области. Он не раз выходил победителем в областном социалистическом соревновании, его работа неоднократно отмечалась переходящими красными знаменами и почетными грамотами.

В числе лучших — ударники коммунистического труда (на снимке слева направо): продавец магазина головных уборов Л. Сыпко, заведующая магазином «Книги» А. Каменцева, продавец галантерейного магазина В. Каменцева, продавец магазина «Детский мир» А. Шаповалова.

Фото Б. РУСЛАНОВА.



ОНИ СЛУЖАТ ЛЮДЯМ

ПРОДАВЕЦ, повар, официант. Ежедневно люди этих профессий помогают нам сделать до 400 миллионов покупок, подают свыше 70 миллионов обедов, ужинов, завтраков. Сегодня работников этой отрасли чествует вся страна.

Конечно же, труд в системе обслуживания не простой. Ведь у каждого, кто приходит в столовую или магазин, своя просьба, вкус и характер, и каждый должен уйти с хорошим настроением, нужной покупкой, вкусно и сытно покушав.

Но, чтобы все мы были удовлетворены уровнем обслуживания, одной только любезностью продавцов не обойтись. Не случайно поэтому партия и правительство проявляют огромную заботу о такой важной отрасли народного хозяйства, как торговля и общественное питание.

Сегодня к услугам советских людей — около полумиллиона магазинов, столовых, кафе, ресторанов. В текущем пятилетии на строительство предприятий торговли, общественного питания, холодильников, овощехранилищ, баз и складов ассигновано более восьми миллиардов рублей. За два прошедших года уже освоено около трех миллиардов. Задание по приросту торговых площадей выполнено на 126 процентов.

Нынче, учитывая интересы трудящихся, в городах и селах строятся преимущественно крупные магазины, торговые комплексы, универсамы, оснащенные современным торгово-технологическим оборудованием. Все больше открывается магазинов по продаже изделий сложного ассортимента: мебели, радио- и электротоваров, товаров хозяйственного назначения, автомобилей и других. Претерпевает серьезные изменения и технология торговли: теперь товары размещаются по покупательским комплексам: «Товары для мужчин», «Товары для дома», «Спорт и туризм».

Нам есть, как говорится, где торговать и чем торговать. Из года в год растет товарная масса. Отсюда и прирост товарооборота. Уже в этой пятилетке он составит 64 млрд. рублей, что примерно равно всему товарообороту 1957 года. В этом году населению будет продано на 184 млрд. рублей различных товаров. Конечно же, при этом будет учитываться покупательский спрос. Темпы производства потребительских товаров позволяют сделать реальные прогнозы: к концу пятилетки около 90 процентов семей будут иметь радиоприемник или радиолу, примерно две трети — холодильник, стиральную и швейную машину, практически каждая семья в зоне телепередач будет иметь телевизор, гардероб пополнится одеждой и обувью. Ресурсы продуктов питания возрастут более чем на 34 процента, улучшится потребление высококалорийных продуктов питания.

Чтобы удовлетворить спрос населения, торговым работникам совместно с производителями товаров необходимо тщательнее изучать рынок, с тем чтобы на прилавках были постоянно те товары, которые нужны покупателю.

Сейчас идет уборочная страда. Работники сельской торговли отлично сознают, что борьба за хлеб — одна из главнейших задач дня. От урожая будет зависеть дальнейший рост благосостояния народа, успехи торговли. По почину кооператоров Яготинского района Киевской области и Урицкого района Кустанайской области многие коллективы вступили в соревнование за образцовое обслуживание механизаторов и хлеборобов. По степным дорогам Украины курсируют около полутора тысяч автолавок, почти 17 тысяч специально оборудованных развозок. На полевых станах открыто более 10 тысяч ларьков без продавцов.

В стране многие торговые коллективы пользуются заслуженной славой и симпатиями покупателей. Во Всесоюзном юбилейном соревновании, посвященном 50-летию образования СССР, 23 коллектива предприятий государственной торговли и 13 — потребительской кооперации награждены Юбилейным почетным знаком ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС. Среди них — универмаг «Москва», столовая завода «База стройиндустрии» КамАЗа, Бричанский райпотребсоюз Молдавской ССР. Тысячи коллективов отмечены юбилейными почетными грамотами союзных республик, краев и областей.

В коллективах торговли развернулось соревнование за обеспечение покупателей высококачественными товарами и в широком ассортименте. Прочно вошло в практику заключение договоров социалистического содружества предприятий торговли с промышленностью. Это соревнование послужило началом массового движения в торговле и промышленности под девизом «Сделано отлично — продано отлично».

По примеру москвичей ширится соревнование под девизом «Беречь время покупателя», нашла свое воплощение в жизнь инициатива работников торговли Липецкой области «Отлично обслуживать на каждом рабочем месте каждый день». Немало интересного в соревновании у кооператоров.

Однако в обслуживании населения много еще недостатков. Не удовлетворяется спрос на некоторые виды одежды, обуви, мебели, посуды, не везде продуманно установлен режим работы магазинов, кафе, ресторанов. Нередки случаи, когда люди уходят из магазина без покупки только из-за невнимательности продавца, неумения предложить товар.

Для скорейшего устранения недостатков в обслуживании имеются реальные возможности. Советская торговля располагает грамотными, опытными кадрами руководителей предприятий и организаций, специалистами торговли, которых готовят для отрасли 28 институтов, 121 техникум, 252 училища и тысячи школ-магазинов и школ-столовых. Ежегодно в торговлю вливаются около 70 тысяч специалистов высшей и средней квалификации и 250 тысяч продавцов, поваров, кондитеров, официантов, кассиров-контролеров и других работников массовых профессий.

Дальнейшее образование, особенно экономическое, работники торговли получают в народных университетах, экономических школах и школах коммунистического труда, которых в государственной торговле более 30 тысяч.

Торговым обслуживанием населения в настоящее время занято около восьми миллионов человек. Абсолютное большинство работников торговли, участвуя в социалистическом соревновании за дальнейшее улучшение обслуживания населения, стремятся выполнить принятые обязательства. Есть уже первые успехи: план товарооборота первого полугодия в целом по стране выполнен, населению продано товаров на 4,6 млрд. рублей больше, чем за тот же период минувшего года. Так что высокие социалистические обязательства, принятые в 1973-м — решающем году пятилетки, — будут успешно претворены в жизнь.

А. ШАЛАУРОВА,
председатель ЦК профсоюза работников госторговли и потребкооперации.

ДОРОЖИТЬ КАЖДЫМ ЧАСОМ

ОЖИЛИ хлебные трассы Николаевщины: на приемные пункты пошел хлеб. Урожай радует земледельцев, вселяет уверенность, что небывалый для здешних мест рубеж, намеченный социалистическими обязательствами, — собрать 2,2 миллиона тонн зерна, — может быть перекрыт.

На одном из полей в совхозе «Южный» сдали контрольный обмолот. Результаты отличные. К такому хлебу механизаторы даже подходят по-особому, с уважением. Тут особенно обидно потерять хотя бы один килограмм.

Подготовка к страде проведена на высоком уровне. В большинстве хозяйств вся уборочная техника загодя была поставлена на линейку готовности. Издали видно: на каждом агрегате значок «Д-73» — допущен к уборке урожая 73 года. Это у нас как пароль, — без такого значка ни один комбайн в поле не выйдет.

К сожалению, и упущений немало. Большая нива у знатного механизатора кавалера ордена Ленина А. Шевченко из колхоза имени Карла Маркса Баштанского района — свыше 3,5 тысячи гектаров. Очень ждали в его звене новый комбайн «Колос» — при густых хлебах эта машина незаменима. Комбайн, наконец, прибыл. Но... без жатки. Вот и стоит он теперь на машинном дворе вместо того, чтобы быть в поле. В колхозе «50-летие Октября» Арбузинского района десять комбайнов. Но два из них все еще находятся на ремонте в отделении «Сельхозтехники».

Теряется у нас еще много рабочего времени. На уборку прибыло дополнительно 2,5 тысячи автомобилей. Многие из них большегрузные. Но как может, к примеру, совхоз «Зеленоярский» отвозить на них зерно на Варваровский хлебоприемный пункт, если тот не приспособлен для разгрузки большегрузных машин. Брать в руки лопаты?

Части автомашин приходится ездить проселочными дорогами, делать крюк, потому что некоторые дороги ремонтируются. И это сейчас, в самую горячую пору. Неужели это нельзя было сделать раньше?

В. КРАМАРЕНКО, звеньевой совхоза имени Димитрова Жовтневого района, А. БОЖИК, комбайнер совхоза «Зеленоярский» Николаевского района, В. ПАПАХОМОВ, звеньевой совхоза «Урожайный».

НИКОЛАЕВСКАЯ ОБЛАСТЬ.



ВСЕСОЮЗНЫЙ РЕЙД РАБСЕЛЬКОРОВ

ЛЕТО. ЖАТВА

● МИНСК. Жатва хлебов началась на юге Белоруссии. Колхозы и совхозы выводят на поля 29 тысяч комбайнов. Сельские труженики намерены справиться с уборкой зерновых за 10—12 рабочих дней.

● РЯЗАНЬ. По 30—40 центнеров зерна с гектара дают озимые на полях колхозов и совхозов Рязанщины. Многие хозяйства начали продажу хлеба государству.

● ТАМБОВ. Тысячи комбайнов, жаток вывели на поля тамбовские земледельцы. Повсюду ведется уборка гороха, а в южных районах и ячменя, овса. Хлеборобам области предстоит убрать зерновые на площади 1 миллион 350 тысяч гектаров.

● СТАВРОПОЛЬ. Хлеборобы Советского района Ставрополья досрочно выполнили годовой план и социалистические обязательства по продаже государству зерна колосовых. На Зеленокумский элеватор доставлено 92 тысячи тонн пшеницы и ячменя.

ОЧЕРЕДЬ У ЭЛЕВАТОРА

К ВОРОТАМ Багаевского хлебоприемного пункта подкатил грузовик. Шофер Н. Васюков стал аккуратно снимать планки, которыми крепится брезент к бортам автомобиля. Брезентовыми пологами и планками обиты борта и других машин. Эта деталь, — кстати, одна из многих, — свидетельствует о борьбе за сохранность зерна.

В Ростовской области уже засыпано в закрома свыше миллиона тонн зерна. Темп нормальный — напряженный. И тем более непростительны те перебои и заминки, которые порой нарушают ритм хлебного конвейера. У ворот Багаевского хлебоприемного пункта то и дело скапливаются машины с зерном.

Из двух автовесов работают только одни. Директор пункта Л. Коломейцев и заведующий складами И. Гресь объясняют это по-разному: поломались, нет второго весовщика.

Мы засекли время, сколько грузовик П. Калныньша из совхоза «Ажиновский» простоял перед весовой, оказалось, восемь минут. У ворот маячили другие машины с зерном. Подошел грузовик с пшеницей, следом за ним — автомашина с ячменем. И опять пять минут потеряно безвозвратно. Вроде не так уж много, но беда в том, что подобные потери происходят постоянно. Во дворе хлебоприемного пункта мы встретили старого знакомого Н. Васюкова. Он выглядел озабоченным. Сорок минут пропало из-за проволочек.

Директору Багаевского пункта следовало бы съездить на ток совхоза «Елкинский». Там работа кипит. Действуют двое весов. Документы оформляют две работницы. Грузовики, не задерживаясь, отправляются по своим адресам.

Не скажешь такого о руководителях совхоза «Красновский», где мы также побывали в ходе нашего рейда по хлебным трассам. Ток этого хозяйства — какое-то «сонное царство». Не достроена зерноочистительная установка.

Впрочем, не в ладу с календарем полевых работ и некоторые другие хлебоприемные пункты. А страда набирает темп, задержки и помехи ей, право, не с руки.

Рейдовая бригада «Труда»: А. ГОЛСТЕНКОВ — шофер Багаевского автотранспортного предприятия; С. ГРИМОВ — инженер завода «Красный Аксай»; А. ЛОГВИН — председатель профкома спецуправления № 10 производственного объединения «Южгазпромстрой».

РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ.

Первому секретарю Центрального Комитета Польской объединенной рабочей партии
товарищу Эдварду ГЕРЕКУ

Председателю Государственного совета Польской Народной Республики
товарищу Генрику ЯБЛОНЬСКОМУ

Председателю Совета Министров Польской Народной Республики
товарищу Петру ЯРОШЕВИЧУ

Дорогие товарищи!

По случаю национального праздника Польской Народной Республики — 29-й годовщины возрождения Польши от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР, всего советского народа и от себя лично шлем вам, Центральному Комитету Польской объединенной рабочей партии, Государственному совету и Совету Министров ПНР, всему братскому польскому народу сердечные поздравления и наилучшие пожелания.

За годы народной власти Польша превратилась в страну с высоко развитой экономикой, наукой и культурой. Все более активной и конструктивной становится роль социалистического польского государства в международных делах, неуклонно возрастает его авторитет в мире. Советские люди с глубоким удовлетворением отмечают замечательные достижения польских трудящихся в реализации решений VI съезда ПОРП во всех областях социалистического строительства.

Советский Союз и Польская Народная Республика вместе с другими братскими социалистическими странами успешно ведут борьбу за претворение в жизнь ленинских принципов мирного сосуществования, за укрепление мира и безопасности, за развитие широкого и взаимовыгодного сотрудничества в Европе и во всем мире.

Узы нерушимой дружбы и братства, связывающие наши народы, постоянно укрепляются на основе общности идеалов и целей, принципов социалистического интернационализма. Мы убеждены, что непрерывно расширяющееся всестороннее советско-польское сотрудничество будет и впредь плодотворно развиваться на благо народов наших стран, в интересах единства социалистического содружества, во имя торжества дела мира и социализма.

В этот знаменательный день от души желаем вам и всему польскому народу новых больших успехов в социалистическом строительстве, дальнейшего процветания вашей прекрасной родины.

Да здравствует нерушимая советско-польская дружба!

Да здравствует братский польский народ и его испытанный авангард — Польская объединенная рабочая партия!

Л. БРЕЖНЕВ
Генеральный секретарь ЦК КПСС

Н. ПОДГОРНЫЙ
Председатель Президиума Верховного Совета СССР

А. КОСЫГИН
Председатель Совета Министров СССР

ЦЕНТРАЛЬНОМУ СОВЕТУ ПРОФСОЮЗОВ ПОЛЬШИ

Дорогие товарищи!

Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов от имени советских рабочих и служащих шлет горячий братский привет и сердечные поздравления Центральному совету профсоюзов, всем трудящимся Польской Народной Республики по случаю национального праздника — 29-й годовщины возрождения Польши.

За прошедшие годы в вашей стране достигнуты большие успехи в политическом и экономическом развитии, в подъеме благосостояния и культуры трудящихся. В настоящее время трудовой народ Польши с энтузиазмом работает над выполнением пятилетнего плана развития народного хозяйства, претворяя в жизнь задачи социалистического строительства, намеченные VI съездом Польской объединенной рабочей партии. Важная роль в достижении этих успехов принадлежит профессиональным союзам Польши, которые под руководством ПОРП активно участвуют в хозяйственном и культурном строительстве, мобилизуют рабочих и служащих на выполнение государственных планов, организуют социалистическое соревнование, ведут большую воспитательную работу.

Неизмеримо возрос международный авторитет Польской Народной Республики. Советский Союз и Польша вместе с другими братскими странами социализма последовательно борются за укрепление мира и международной безопасности, за претворение в жизнь ленинских принципов мирного сосуществования.

Мы с удовлетворением отмечаем, что основанные на общности целей и задач отношения братской дружбы и всестороннего сотрудничества между трудящимися и профсоюзами Советского Союза и Польши успешно развиваются. Верные принципам социалистического интернационализма, мы будем и далее укреплять сотрудничество между профсоюзами обеих стран на благо народов СССР и ПНР, в интересах единства социалистического содружества.

Желаем вам, дорогие товарищи, всем польским трудящимся новых достижений в строительстве социализма в вашей стране.

Пусть крепнет и развивается нерушимая братская дружба и плодотворное сотрудничество между трудящимися и профсоюзами Советского Союза и Польской Народной Республики!

Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов.

... ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

ПЕРСПЕКТИВЫ ДЕЛОВОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

НЬЮ-ЙОРК, 21 июля. Корр. ТАСС Г. Шишкин передает: Объявленное на прошлой неделе создание американо-советской торговой палаты с удовлетворением встречено в деловых и коммерческих кругах Соединенных Штатов.

Благодаря чему стало возможным создание американо-советской торговой палаты? Каково ее значение в деле дальнейшего улучшения отношений между двумя странами? Каковы пути развития советско-американской торговли? С такими вопросами мы обратились к только что избранному председателю совета директоров торговой палаты, руководителю известной американской компании «Пепсико инкорпорейтед» Дональду Кендаллу.

Создание американо-советской торговой палаты, сказал Кендалл, — это прямой и непосредственный результат визита в нашу страну Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева.

Человек большого личного обаяния, необыкновенной теплоты и проницательности, Л. И. Брежнев произвел большое впечатление на десятки миллионов американцев, следивших за его выступлением по телевидению, продолжал Кендалл.

По мнению Кендалла, неоценимое значение для будущего советско-американской торговли имела встреча Генерального секретаря ЦК КПСС с представителями деловых кругов Соединенных Штатов.

Л. И. Брежнев, подчеркнул Кендалл, покорил всех участников встречи своей человечностью, природным чувством юмора, который понятен и близок американцам.

Создание американо-советской торговой палаты, продолжал Кендалл, — это прямое свидетельство того, что Л. И. Брежнев убедил деловой мир США не только в возможности, но и во взаимовыгодности развития торговли. Создавая торговую палату, американский бизнес со своей стороны демонстрирует, что он всерьез подходит к вопросам делового сотрудничества.

Заявление Р. Никсона

ВАШИНГТОН, 21 июля. (ТАСС). Президент Р. Никсон, выступая в Белом доме после возвращения из госпиталя военно-морских сил в Бетесде (штат Мэриленд), где он находился на излечении, категорически отверг домыслы американской печати о том, что намерен уйти в отставку в связи с «уотергейтским делом».

ПРОВАЛ КЛЕВЕТНИЧЕСКОЙ КАМПАНИИ

ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН, 21 июля. (ТАСС). Два дня печать и представители некоторых политических кругов Западного Берлина нагнетали атмосферу вражды против ГДР. В качестве предлога был использован инцидент на границе между ГДР и Западным Берлином в ночь с четверга на пятницу, во время которого пограничной охраной был якобы убит неизвестный, пытавшийся бежать в Западный Берлин.

Сегодня эта провокационная кампания завершилась бесславным провалом. В 15.00 по местному времени через пограничный КПП Шоссештрассе в Западный Берлин проследовал некто Клаус Гомерт, выдворенный из ГДР за многочисленные уголовные преступления и попытку нелегального перехода государственной границы. Отвечая на вопросы представителей печати, радио и телевидения, Гомерт подтвердил, что действительно в ночь с четверга на пятницу он пытался бежать в Западный Берлин, но был остановлен в зоне пограничной полосы предупредительными выстрелами. Никаких ранений или повреждений он не получил.

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

▲ **КОЛУМБИЯ.** В колумбийском парламенте перед началом заседания произошла перестрелка между членами оппозиционных партий — либеральной и консервативной. Как сообщает корреспондент агентства Рейтер из Боготы, один из членов палаты депутатов парламента ранен.

▲ **ИТАЛИЯ.** Более чем на 22 процента возросла преступность в Италии за первые два месяца 1973 года по сравнению с тем же периодом прошлого года. Как сообщает Центральный институт статистики, за первые два месяца этого года число преступлений, совершенных в стране, превысило 258 тысяч, причем более половины из них остались нераскрытыми.

СОРЕВНОВАНИЕ–ТВОРЧЕСТВО МАСС

ВМЕСТЕ ИДТИ ВПЕРЕД

КАК И ПО ВСЕЙ стране, социалистическое соревнование в нашей республике проходит по трем направлениям — дать продукции больше, лучшего качества, с меньшими затратами.

Формы соревнования многообразны. Одна из них — соревнование между родственными предприятиями страны. Как показывает опыт, форма эта ценна тем, что в ходе соревнования она позволяет постоянно обмениваться всем новым, что рождается в процессе производства, и помогает друг другу внедрять эти новшества. Пользу от такого общения обе стороны извлекают немалую.

Например, традиционным стало соревнование коллективов Новочеркасского и Тбилисского имени Ленина электровозостроительных заводов. Когда в Грузии стали налаживать выпуск электровозов, очень сложным оказалось разработать систему оперативного планирования. Конечно, можно было бы своим путем прийти к нужному результату, однако на это ушло бы много сил и времени. Специалисты Новочеркасского электровозостроительного завода помогли грузинским коллегам внедрить свою систему планирования, на примерах и фактах показать, что представляет собой эта система, какие выгоды она сулит.

В свою очередь новочеркасцы перенимают опыт грузинских электровозостроителей. Тбилисцы передали товарищам по соревнованию чертежи станка для резки текстолитовых клиньев, по документам нашего конструкторского бюро в Новочеркасске изготовили кантователь остова тягового двигателя. Чтобы помочь быстрее освоить его, в Новочеркасске побывали наши специалисты.

В постановлении ЦК КПСС об организаторской и политической работе Тбилисского горкома Компартии Грузии подчеркивается, что все предприятия должны разрабатывать и последовательно осуществлять конкретные мероприятия по повышению эффективности производства. И именно соревнование между родственными предприятиями способствует решению этой задачи.

С каждым годом крепнет рабочая дружба городов-побратимов Сумгаита и Рустави, ширится социалистическое соревнование двух молодых индустриальных богатырей Закавказья. Руставский металлургический завод и Азербайджанский трубопрокатный завод имени Ленина также показывают живой пример трудового содружества. В Рустави по заданию азербайджанских металлургов впервые в стране был освоен выпуск труб, которые отличаются высокой антикоррозийностью и широко применяются на нефтяных промыслах Каспия. «Нефтяникам Каспия — трубы отличного качества!» — под таким девизом работают труженики Руставского металлургического завода.

В нынешнем году, как и прежде, грузинские и азербайджанские металлурги будут выдавать совместные плавки дружбы, встречаться, делиться опытом работы и мыслями о дальнейшем совершенствовании технологии выплавки металла, помогая друг другу в творческом поиске.

Профсоюзные организации республики оказывают активную помощь соревнующимся, создают необходимые условия для плодотворного труда. Ведь социалистическое соревнование — это кровное дело профсоюзов.

В подлинный праздник дружбы вылилась недавно проведенная совпрофом Грузии встреча передовиков народного хозяйства республики с представителями коллективов родственных предприятий братских республик — инициаторами трудовых починов. В гостях у знатных новаторов республики побывали депутат Верховного Совета СССР, машинист локомотивного депо станции Киев И. Ситников, Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской премии, руководитель бригады проходчиков шахтоуправления № 53 ордена Ленина треста «Донецкшахтопроходка» И. Пилипенко, Герой Социалистического Труда, руководитель бригады коммунистического труда треста «Зеленоградстрой» Н. Злобин и многие другие.

Важнейший патриотический почин, который родился в результате творческой активности масс, — метод бригадного подряда, предложенный комплексной бригадой Н. Злобина, был подхвачен строителями нашей республики. В настоящее время по этому методу работают около 30 бригад. Последователи Н. Злобина добились серьезных успехов в деле ускорения темпов строительства и снижения его стоимости, повышения производительности труда и качества. Бригады А. Инасаридзе, Р. Джаниашвили, А. Картвелишвили и Героя Социалистического Труда Ш. Модебадзе на практике доказали бесспорное преимущество бригадного подряда и целесообразность его широкого применения.

За последнее время в республике проведены действенные мероприятия по улучшению организации социалистического соревнования. Создана республиканская комиссия по руководству социалистическим соревнованием во главе с первым секретарем ЦК Компартии Грузии Э. А. Шеварднадзе, с участием представителей советских, профсоюзных и комсомольских органов. Соответственно такие комиссии и штабы созданы при обкомах, горкомах и райкомах партии, на промышленных предприятиях.

Постановлением президиума совпрофа Грузии образован методический совет совпрофа Грузии по вопросам организации социалистического соревнования. Он и поддерживает начинания новаторов и передовиков производства, контролирует ход социалистического соревнования между родственными предприятиями республики. На последнем заседании совета были обсуждены результаты деятельности республиканских комитетов отраслевых профсоюзов в деле организации соцсоревнования. Было рекомендовано распространить на предприятиях республики почин коллектива Руставского завода химического волокна.

ВЗАИМНЫЙ контроль — это установление прямых связей между предприятиями-потребителями и предприятиями-поставщиками. Но это не стихийное общение, а методически разработанный партийный и профсоюзный контроль, который обеспечивает развитие в широких масштабах прямых связей заводов, фабрик и строек с непосредственными поставщиками сырья и других материалов. Это и дружба рабочих коллективов, которые находятся подчас далеко друг от друга, но связаны между собой общими производственными интересами.

Такая связь налажена между коллективами Кутаисского автомобильного завода имени Орджоникидзе и Московского автокомбината № 16 Главмосавтотранса. Москвичи высказали ряд замечаний в адрес грузинских автомобилестроителей. Кутаисские автозаводцы учли их и постарались исправить то, что вызывало нарекания.

Поэтому не случайно первый же опытный экземпляр «Новой Колхиды» был отправлен по адресу: Москва, коллективу автокомбината № 16 Главмосавтотранса. Сейчас кутаисцы ждут от своих друзей, эксплуатирующих их продукцию, отзыв о новой машине, серийный выпуск которой начнется с будущего года.

Чтобы представить масштабы нашей работы, достаточно сказать, что промышленные, строительные и транспортные предприятия республики соревнуются более чем со 140 родственными предприятиями страны. Социалистическое соревнование между родственными предприятиями — это практическая товарищеская взаимопомощь, помогающая коллективам успешно решить задачи третьего, решающего года девятой пятилетки

Т. МОСАШВИЛИ,
председатель Грузинского республиканского совета профсоюзов.

ТБИЛИСИ.





На живописном берегу Днепра, в сосновом бору расположились базы отдыха Черкасского химического комбината и завода химического волокна. В деревянных домиках, как правило, отдыхают целыми семьями. Молодежь предпочитает просторные палатки. Химиков на базах ожидают благоустроенный пляж, лодки, различный спортинвентарь.

На снимках: передовики химкомбината А. Трясун, Л. Ольховская, Н. Юрченко, Л. Суббота, В. Марченко и В. Завальнюк. Справа — на базе отдыха молодые рабочие завода химического волокна. Им очень полюбился водный велосипед.

Фото Н. КОМАРОВА.



ЕСТЬ ГДЕ ОТДОХНУТЬ

Невелик наш поселок. А вечерами и в выходные дни здесь есть где отдохнуть. Стадион, дворец культуры, клуб, библиотеки — все это широко открыто для жителей, от малого до старого, везде есть что-то интересное.

В организацию работы культурных учреждений и мест отдыха немало энергии вложили работники поссовета. Но не они одни. Администрация и профсоюзная организация местного лесхоза, например, заботятся о том, чтобы в клубе регулярно проводились лекции, беседы, вечера танцев, демонстрировались кинофильмы. Уковский свиносовхоз принял участие в создании на нашем озере лодочной станции, устройстве пляжа.

Сейчас наше озеро, где за небольшую плату можно взять лодку, стало особенно любимым местом отдыха жителей поселка.

А. ЖДАНОВ,
плотник дистанции пути Восточно-Сибирской железной дороги.

ст. УК
Иркутской области.

ГОРОШИНА В КОНТЕЙНЕРЕ

В нынешнем году получили мы три партии замков с Ижевского редукторного завода имени В. И. Ленина. О качестве продукции ничего худого сказать нельзя. Но о том, как эту продукцию отгружают на железную дорогу, говорить надо во весь голос.

Судите сами: каждая партия была отправлена в отдельном контейнере. В одном — девять ящиков общим весом 225 килограммов, в другом — четыре ящика 100 килограммов, в третьем — шесть ящиков 130 килограммов.

Если учесть, что нормативная загрузка контейнера составляет свыше двух тонн, то станет очевидным, что завод пользуется контейнерами явно не по-хозяйски. Впрочем, это понимают и сами ижевцы. Недаром они, «соблюдая приличия», указывают в документах вес, в 10—15 раз завышенный по сравнению с фактическим.

От такого очковтирательства прежде всего проигрывает сам завод. Ведь за фиктивно обозначенный вес надо платить полновесным рублем.

А. ТЮКИН,
член группы народного контроля базы «Росхозторг».

ВОЛОГДА.

ПОМОГАЕМ ДРУГ ДРУГУ

Наш птицесовхоз молодой. И многие жители, естественно, тоже молоды. Они приехали с детьми. Потому администрация сразу же позаботилась о строительстве школы. Строители рассматривали этот объект как один из первоочередных.

И школа была готова в срок. В ней около пятисот учащихся. В светлых, просторных комнатах оборудованы кабинеты по физике, химии, биологии. Есть отличные слесарная и столярная мастерские, просторный спортивный и актовый залы, хорошая библиотека. В школе устроен детский кинотеатр, обслуживают который сами ребята.

И вот что хорошо: совхоз взял над школой шефство. Он приобрел все необходимое для пионеров, оборудование для кабинетов, наглядные пособия. В качестве премии для лучшего класса шефы организовали поездку на отдых в Боровое.

Со своей стороны ребята тоже помогают совхозу в уборке овощей, на току, ухаживают за птицей, мастерят на строительном участке птицефабрики. Все у нас знают: школа и совхоз всегда помогают друг другу.

Н. АЦАПКИНА,
работник средней школы совхоза «Ижевский».

ЦЕЛИНОГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ.

Отработанные воды сумгаитских химических заводов чистыми струями текут в

ПРОЗРАЧНЫЕ ПРУДЫ

С ВЫСОКОГО утеса хорошо видны голубые квадраты этих прудов. Вон там, в самом дальнем, выводок шустрых нырков затеял гонки. Живая вода...

— В ней могут расти водоросли, ютиться рыба и жить птица,— поясняет Джабир Теймуров, начальник головных очистных сооружений.

Не верится, что это та самая ядовито разноцветная, дымящаяся жижа, которая из цехов химкомбината еще недавно стекала по желобам.

По мнению специалистов, в частности заместителя генерального директора объединения «Сумгаитхимпром» Р. Свердлова, достаточно трех лет, чтобы подобные «отходы» превратили Апшеронское побережье в зону мертвых вод. Зачахнет, оскудеет жизнь и моря и прибрежных островов.

Поэтому большая химия Сумгаита немыслима без мощных очистных сооружений. Они занимают площадь более 25 гектаров, пропускная способность комплекса превышает 180 тысяч кубометров в сутки. На его территории уложено свыше пятидесяти километров трубопроводов, установлено 60 насосов и около 150 единиц основного технологического оборудования. Здесь недавно пущен в эксплуатацию узел биологической очистки.

Вот эти-то могучие сооружения и совершают метаморфозы, которые так таинственно происходят в сказках всех народов: мертвые реки, живая вода... Родилось у нас заманчивое и естественное желание пройти путями быстроменяющихся сумгаитских вод. Так сказать, от смерти — к жизни. Посмотреть, как лепится древняя сказка в нашей реальной трудовой действительности. Увидеть лица людей, причастных к благородному делу оживления воды.

Но сначала мы увидели только насосы, услышали их сильное размеренное дыхание. Они нагнетают отработанную заводами жидкость. А людям — операторам перекачки — остается лишь тщательно следить за профилактикой и техническим осмотром своего хозяйства. Процесс «реанимации» воды начинается дальше, и первый человек, который следит за ее еще робкими попытками вернуться к жизни,— лаборант.

— От нашей добросовестности зависит очень многое. Режим работы сооружений, качество очистки и в конечном счете чистота родной природы, — так говорит скромная лаборантка Нушаба Гасанова.

Но, может быть, именно за это обостренное чувство гражданственности выдвинули ее коммунисты делегатом на XXIV съезд партии, избрали членом ЦК КП Азербайджана. Сейчас она по-хозяйски и со знанием дела комментирует нам происходящее на участке механической очистки:

— Видите, возле отстойников аппаратчица открывает задвижку нижней части емкости. Это Вера Негрецкая, очень внимательный человек. Качество здесь важное: непременно нужно дождаться, пока вся осевшая на дно грязь уйдет. Из остальных отстойников она уже перекачала воду в другие илоулавливающие, потому и поглядывает часто на часы. Слышите, три минуты — громкий щелчок! Это илоскребок. Как обойдет вкруговую всю поверхность емкости, наезжает на плавающий бункер... Вот опять, слышите?.. Утопил его...

И сразу с тяжелым хлюпаньем выплескиваются в горловину собранные мазут и полимеры. Вязкое месиво по наклонному каналу направляется в метантэнк, где его выпаривают. И уже в сухом виде специальная бригада вывозит отходы за город, сжигать.

А ВОДА продолжает свой путь. Еще и еще раз ее пропускают через отстойники с илоскребками и только после этого нагнетают в бассейны узла биологической очистки. Здесь у бассейнов-аэротэнков Гасанова передает нас «по эстафете» начальнику участка Аскеру Сафарову:

— От механических примесей, песка, нефтепродуктов, полимеров освободиться легче всего. А вот кислоты, щелочи, едкие красители — задача посложней. Ну да на то мы и служба биологической очистки, как вы считаете, а?

Мы считаем, что хозяйство этого узла действительно весьма сложное. В несколько рядов стоят 40 бассейнов-аэротэнков, снабженных по верху и по дну специальными устройствами. Каждый аэротэнк вмещает сотни кубометров воды. Чуть в стороне — помещение, где установлены компрессоры, его здесь называют воздуходувным залом. Да еще цех для приготовления реагенных добавок из сульфата аммония и суперфосфата. Этими добавками стимулируют и улучшают биологическое воздействие на очищаемую жидкость.

— Вы поднимитесь на эстакаду,— советует Сафаров,— оттуда очень хорошо видно.

Теперь прямо под нами в бассейнах, вздымаясь, бурлит вода. В ней, по заключению лаборатории, содержится высокий процент кислоты и красителя. Вспененная поверхность зловеще шипит.

— Адыгезал! Адыгезал Касумов, включи рубильник! — кричит Сафаров и машет рукой.

Сразу из душевых колпачков, нависших над аэротэнками, множество режущих струек забарабанили веселым дождем. Считанные минуты, и пеногасители отключили. Но пены уже как не бывало. А вода все так же продолжала вскипать и бурлить, словно кому-то невидимому в глубине было тесно и он был загнан и потому бунтовал, стараясь вырваться на простор. Шла видимая глазу упорная битва за жизнь. Активный ил и его союзник воздух, подаваемый снизу, со дна, под давлением, нейтрализовали органику. Воздух подбрасывали порциями. Так мудрые полководцы подбрасывают свежие силы в разгаре сражения. А здесь тоже шел бой. Настоящий, долгий. Затем воду-«победительницу» из аэротэнков перекачали в отстойник, где новый активный ил стал «добивать» оставшиеся частицы органики, соединяться с красителем и только потом опускаться на дно.

— Но и это еще не все! — улыбается, прощаясь, Сафаров.— Вода должна отхлорироваться в контактных камерах. И только оттуда, спокойным напором, пройдя через заградительные ловушки, она придет в прозрачные пруды. И совсем живой вернется в наш Каспий... Честно вам скажу, люблю я море!

...С МАКУШКИ утеса любопытно наблюдать за выводком нырков, затеявших на голубой глади прудов птичью радостную игру. Вот исчезли в прозрачном омуте, только круги по воде. И снова сменили стихию — теперь носятся в воздухе. Кричат, делят добычу. Видно, появилась-таки здесь рыбешка!

Л. АСКЕРОВ.
(Корр. «Труда»).

СУМГАИТ.

ЗАКОН ОБЯЗАТЕЛЕН ДЛЯ ВСЕХ

КАК КУЗНЕЦА «ПОДКОВАЛИ»

НА ЗАВОД «Белэнергоремналадка» приехал технический инспектор Белорусского республиканского комитета профсоюза рабочих электростанций и электротехнической промышленности. Он выяснил, что администрация предприятия умышленно скрыла ряд несчастных случаев.

В акте, составленном техническим инспектором, говорилось: «Несчастные случаи со слесарем Н. Лещенко и учеником токаря В. Мищенко имели место, должны были быть расследованы и включены в отчет предприятия. Несчастные случаи со слесарем В. Маковец и гальваником В. Радюк начальником цеха не были доложены, акт на них не составлен, они не внесены в журнал учета несчастных случаев. Перевод на легкую работу в связи со случаями травматизма производился без приказа и медицинского заключения».

Был сделан логичный и обоснованный вывод: «Руководители предприятия ослабили контроль за правильным и своевременным расследованием и учетом несчастных случаев... Завком профсоюза не ведет должного контроля за правильным и своевременным расследованием нарушений техники безопасности...»

Виновных, как положено, оштрафовали. Казалось бы, надо недостатки энергично исправить и ошибок не повторять. Но руководители пустили свою энергию совсем по иному руслу. Решили расследовать: как тайное стало явным, кто сообщил в техинспекцию о скрытых несчастных случаях? Стали думать, гадать, перебирать имена и лица подчиненных. Думал директор «Белэнергоремналадки» В. Шамановский, думал предзавкома К. Крахоткин, думал и начальник ремонтно - механического цеха А. Вайновский. И пришло озарение:

— Кузнец Парфимович! Больше некому. В цехе с ним лучше и не встречайся — вечно о недостатках толкует, с предложениями выступает... Тяжелый человек, правдоискатель...

Действительно, конфликты с кузнецом у руководителей завода случались. Например, такой: вызвали Парфимовича из отпуска по производственной необходимости и отработал он 19 рабочих дней. Заплатить «позабыли». И пришлось Парфимовичу доказывать свою причастность к трудовому процессу. Отыскал кузнец в буфете, где выдают спецпитание, ведомости на молоко, а там, естественно, — его фамилия. Был, значит, работал. Пришлось платить

Возможно, этот, а может быть, и другой довод определил окончательное решение: не кто иной, как кузнец Парфимович написал на начальство жалобу. И немедленно было предпринято контрдействие. Квалифицированный кузнец был разжалован в дворники. Парфимович резонно возмутился и опротестовал незаконное действие сначала на заводе, а когда не помогло, в суде. Стали там разбираться: трудился кузнец хорошо, план выполнял, брака не допускал, прогулов не делал. Дисциплинированный человек.

— А двусторонний неврит слухового нерва, перенесенный Парфимовичем в 1970 году?! — кинул на судейский стол козырного туза представитель администрации.— Мы ли не заботимся о его здоровье? На медицинское освидетельствование послали...

Странное это было освидетельствование. Если один из врачей поликлиники № 13, обслуживающей завод, записывал, что у Парфимовича повышенное давление и не следует ему работать кузнецом, другой перечеркивал запись, поскольку его аппарат фиксировал у того же Парфимовича давление нормальное. Главный врач М. Кукаренко прекратил эти эксперименты с давлением. Написал «нельзя» и поставил точку.

Ну, а Парфимович, хоть и чувствовал себя полным жизненных сил, все-таки забеспокоился, где бы поточнее узнать насчет этого самого давления (а надо сказать, сначала он и насчет неврита тоже беспокоился, но про неврит как-то все вдруг забыли за хлопотами). И пошел кузнец в поликлинику по месту жительства. Там врачи и так и эдак его крутили, выстукивали, выслушивали, давление измеряли.

— Вы,— говорят,— товарищ, здоровый человек, вам бы, знаете, кузнецом работать!

На заводе мнению районных врачей, однако, не поверили. Тогда Парфимович заручился другим мнением. Врач-профпатолог М. И. Крючок дал заключение: «Кузнецом работать может». Теперь, казалось бы, должны сдать нервы у администрации «Белэнергоремналадки». Но не тут-то было. Не обращая внимания на заключения медиков, она просит завком дать согласие на увольнение Парфимовича в связи с несоответствием состояния здоровья его профессии. Завком послушно удовлетворяет это явно незаконное требование. А потом вызванный в народный суд в качестве свидетеля председатель завкома Крахоткин, нимало не смущаясь, протягивает суду официальную справку:

— Не хочет он работать!

В справке официально зафиксировано, что отказался кузнец быть дворником.

— Да,— подтверждает Парфимович,— отказался. Я ж высокой квалификации рабочий. Кузнец я, понимаете? Жизнь вся моя в моем деле...

Пришлось-таки тов. Шамановскому сказать:

— Ладно, пусть возвращается на завод...

Мы не знаем, Парфимович ли или другой кто-нибудь сообщил республиканскому комитету профсоюза о творящихся на заводе безобразиях. Но не закономерно ли, что гнев администрации пал на человека, который не шел на сделку с совестью, не покрывал даже по мелочи бесхозяйственность, твердо отстаивал свои права?

Мы говорим «закономерно», потому что позиция администрации «Белэнергоремналадки» в отношениях с рабочим была, прямо скажем, некрасивой. Что значит скрыть несчастный случай? Для этого надо убедить людей в том, что это им выгодно: меньше процент травматизма — больше премия. И создать вокруг той премии побольше шума, дабы не заметил никто, что на одной чаше весов лежат всего лишь небольшие деньги, а на другой — здоровье людей, а порой и жизнь — ценности, непреходящие для каждого человека и для всего общества. И уж если руководители предприятия встали на путь обмана, всякий, кто может сказать правду, для них, как кость в горле.

К таким-то выводам приводит история с кузнецом Парфимовичем.

В. КНЫП.
(Корр. «Труда»).
А. ЭВЕНТОВ.
(Общ. корр. «Труда»).

МИНСК.

СЛЕТ ДОНЕЦКИХ НОВАТОРОВ

Вчера в Донецке состоялся слет победителей полугодового соревнования за досрочное выполнение плана нынешнего года и пятилетки в целом. Шахтеры, металлурги, строители — новаторы и передовики производства всех отраслей народного хозяйства рапортовали о достигнутых успехах. Более двух тысяч из них уже выполнили личные годовые планы, а 117 — пятилетние планы. Среди них забойщики горловских шахт имени Изотова и «Кочегарка» В. Довбыш и В. Маркин, токарь-расточник Краматорского завода тяжелого станкостроения Н. Непочатов и другие. Все они взяли новые, повышенные обязательства.

В работе слета приняли участие прославленные шахтеры Донбасса Герой Социалистического Труда А. Стаханов и дважды Герой Социалистического Труда И. Бридько.

Участники слета приняли обращение ко всем трудящимся области, в котором призвали лучше использовать резервы производства, добиваться новых успехов в соревновании за досрочное выполнение заданий пятилетки.

В. ГОНЧАРОВ.
(Корр. «Труда»).

ДОНЕЦК.

ПРИСВОЕН ЗНАК КАЧЕСТВА

Штамповочному молоту с маркой Старокраматорского машиностроительного завода имени Орджоникидзе присвоен государственный Знак качества.

Двадцать лет сходят с производственного конвейера предприятия эти «механические кузнецы», предназначенные для заводов сельскохозяйственного машиностроения и автотракторной промышленности. Образец, получивший высшую оценку, выгодно отличается от своих предшественников. Рычажное управление заменено пневматическим, что значительно облегчило труд машиниста. Повысилась и производительность: на нем можно изготавливать за смену дополнительно тридцать коленчатых валов для автомобилей или тракторов.

(Корр. ТАСС).

КРАМАТОРСК.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

● **ХАБАРОВСК.** Сюда пришел первый теплоход из серии судов, которые будут носить имена героев гражданской войны на Дальнем Востоке. Ему присвоено имя Павла Постышева.

● **ОРЕНБУРГ.** В краеведческом музее развернута экспозиция, посвященная 200-летию крестьянской войны под водительством Емельяна Пугачева.

● **БАТУМИ.** Здесь сдан в эксплуатацию новый аэровокзал. Главный зал рассчитан на обслуживание до 1.000 человек в день.

«ТРУДУ» ОТВЕЧАЮТ

«НЕ СЕТОВАТЬ, А РЕШАТЬ»

Так называлась статья, опубликованная в «Труде» 24 марта. Речь в ней шла о недостатках в застройке города Чарджоу и причинах, по которым они возникли.

Статья рассматривалась недавно на коллегии Госстроя Туркменской ССР. Было признано, что на протяжении последних лет город застраивается по одному устаревшему проекту, некомплексно, с недостатками в цветовом оформлении, благоустройстве и т. д.

Обсудив все вопросы, поднятые в статье, коллегия Госстроя республики признала критику правильной. Республиканским организациям поручено в кратчайшие сроки разработать проекты детальной планировки районов первоочередного строительства, предприятий обслуживания населения, варианты фасадов жилых домов и другие элементы, обогащающие архитектурно-градостроительную выразительность.

Министерству строительства Туркменской ССР рекомендовано в 1973—1974 годах освоить новый типовой проект, а также блок-секции домов, позволяющие осуществлять более гибкие планировочные решения.

В постановлении коллегии республиканского Госстроя содержится также ряд других мер, направленных на улучшение архитектурного облика Чарджоу.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» и ТАСС

ШИРОКОЕ ВЗАИМОПОНИМАНИЕ

ЛОНДОН, 21 июля. (ТАСС). Генеральный секретарь Британского конгресса тред-юнионов Виктор Фезер по возвращении из Советского Союза выразил большое удовлетворение итогами переговоров делегации английских профсоюзов с руководством ВЦСПС.

Фезер подчеркнул, что делегация Генсовета БКТ достигла с советскими профсоюзами «широкого взаимопонимания». Через пять — десять лет эта поездка, возможно, будет рассматриваться как «историческое событие», сказал он. Фезер отметил откровенный и всеобъемлющий характер переговоров между делегациями профсоюзов Англии и Советского Союза.

Английская печать сегодня оживленно комментирует поездку делегации БКТ в Советский Союз. Орган Компартии Великобритании газета «Морнинг стар» оценивает ее как «событие огромной важности для единства международного рабочего движения». Московский корреспондент «Дейли мейл» пишет, что руководители ВЦСПС и БКТ решили установить более тесные связи между английскими и советскими профсоюзами, а также способствовать расширению торговли и экономического сотрудничества между СССР и Великобританией.

КОММЕНТАРИЙ О ПЕРЕГОВОРАХ

ХАНОЙ, 21 июля. (ТАСС). Официальное агентство Патриотического фронта Лаоса Каосан Патет Лао передало комментарий о переговорах двух лаосских сторон во Вьентьяне. В комментарии отмечается, что «после почти пяти месяцев дискуссий до сих пор не подписан протокол соглашения о восстановлении мира и достижении национального согласия в Лаосе».

В ходе переговоров, указывает далее агентство, вьентьянская сторона тормозит создание нового национального коалиционного правительства и пытается свести на нет роль и задачи смешанного национального политического совета.

«Праце» о политике китайского руководства

ПРАГА, 21 июля. (ТАСС). «Пекин — против разрядки напряженности»— под таким заголовком чехословацкая профсоюзная газета «Праце» опубликовала редакционную статью.

Внешняя политика китайского руководства, говорится в статье, претерпела в последние годы определенные тактические изменения, которые были вызваны стремлением исправить негативные последствия экстремистского авантюристического курса маоизма, осуществлявшегося во второй половине 60-х годов. Концепция этого курса на «тотальную войну», на борьбу «острием против острия», на борьбу «мировой деревни против мирового города», провозглашенная во время пресловутой культурной революции, привела Китай к международной изоляции.

После IX съезда КПК в апреле 1969 года в маоистской политике произошло несколько поворотов, которые в условиях острой внутренней борьбы вызвали ряд кризисов в китайском руководстве, кульминацией которых стало падение группы Линь Бяо осенью 1971 года.

Однако изменение тактики и методов отнюдь не означало пересмотра главной стратегической линии Пекина.

Многие факты, особенно последнего времени, убедительно свидетельствуют о том, что Пекин в своих практических действиях, как и прежде, полагается прежде всего на раздувание международной напряженности, на провоцирование конфликтов в различных районах мира. Под прикрытием так называемой «борьбы против двух сверхдержав» он пытается тормозить мирный процесс в Европе и во всем мире.

Китайское руководство, говорится далее в статье, заняло отрицательную позицию в отношении договоров между ФРГ и СССР, ГДР и Польшей и соглашения по Западному Берлину.

В соответствии с этой позицией Пекин устанавливает все более тесное сотрудничество с верными сторонниками холодной войны — империалистическими кругами. Выразительнее всего это проявилось в связи с подготовкой и проведением первого этапа совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе.

Пекин отнюдь не ограничился лишь выражением своего неодобрения созыва совещания. Он развил также широкую политическую и пропагандистскую кампанию, в ходе которой пытается дискредитировать план европейского взаимопонимания вымыслами о так называемой советской угрозе.

Атомный гриб над китайским полигоном, отмечает газета, вполне ясно выразил пекинское кредо, его убежденность в том, что китайское руководство может достичь своих гегемонистских целей только при сохранении напряженности в мире. Поэтому оно объединяется со всеми реакционными силами, поэтому оно открывает фронт борьбы против всего социалистического содружества, всех прогрессивных сил, стремящихся к прочному взаимопониманию и миру.

К ЕГИПЕТСКО-ЛИВИЙСКИМ ОТНОШЕНИЯМ

БЕЙРУТ, 21 июля. (ТАСС). Участники ливийского «марша единства» вчера продолжали движение по египетской территории. По сообщениям информационных агентств, несмотря на достигнутую ранее договоренность между руководством Египта и Ливии о том, что колонна ливийцев остановится в приморском городе Мерса-Матрух, часть автомашин прорвалась через установленные египетскими властями заграждения и направилась к Александрии. Эту колонну египтянам удалось остановить, забаррикадировав дорогу в районе города Фука, в 80 км от Мерса-Матруха.

Президент АРЕ А. Садат направил новое послание председателю Совета революционного командования Ливии М. Каддафи и членам совета. Тысячи представителей египетского народа, отмечается в этом послании, полные решимости осуществить объединение, хотели встретить ваш марш на большом народном празднике в Мерса-Матрухе, чтобы провести всенародный диалог и достичь полного взаимопонимания... Однако некоторые участники марша вышли за пределы целей народной встречи в Мерса-Матрухе, проявив пренебрежение к представителям различных слоев египетского народа. «Я продолжаю настаивать,— подчеркивается в послании,— чтобы вы проявили свою власть и взяли на себя всю ответственность за то, чтобы марш не вышел за рамки законных целей народной поддержки объединения...» А. Садат предупредил также ливийское руководство, что египетские власти будут вынуждены применить «силу закона» для недопущения участников ливийского марша в Каир.

В телеграмме, направленной А. Садату, М. Каддафи сообщил, что он «подал в отставку со своего поста», «чтобы открыть дорогу единству и устранить все препятствия на его пути», и что он «в нынешнем положении не несет ответственности» за марш.

Несколько представителей участников марша вылетели вчера в Каир для встречи с президентом Садатом. Сегодня на рассвете сотни автомашин с ливийцами начали движение обратно, в сторону ливийско-египетской границы.

КАИР, 21 июля. (ТАСС). Как сообщило агентство МЕН со ссылкой на радио Триполи, Совет революционного командования Ливии отклонил отставку М. Каддафи.

ПОХИЩЕНИЕ ЛАЙНЕРА

БЕЙРУТ, 21 июля. (ТАСС). Четверо неизвестных, заявивших о своей принадлежности к экстремистской «японской революционной армии», похитили вчера японский воздушный лайнер «Боинг-747», совершавший полет по маршруту Амстердам—Токио со 145 пассажирами на борту.

Как отмечается в сообщениях информационных агентств, в результате взрыва гранаты, происшедшего в салоне самолета во время полета, одна из похитителей — женщина — была убита. Ранен также один из членов экипажа. Японский лайнер был посажен в аэропорту эмирата Дибай, входящего в состав объединенных арабских эмиратов. Похитители, вступившие в переговоры с властями Дибай, требуют, в частности, освобождения японского террориста, принимавшего участие в вооруженном нападении на пассажиров в израильском аэропорту Лод в мае прошлого года.

НЕ ЗАТИХАЮТ ТРУДОВЫЕ КОНФЛИКТЫ

НЬЮ-ЙОРК, 21 июля. (ТАСС). Не затихают трудовые конфликты между рабочими и предпринимателями в США.

В Сан-Франциско забастовали более 65 тыс. рабочих консервных заводов, требующих повышения зарплаты. Стачка была объявлена после того, как длительные переговоры между предпринимателями и представителями профсоюза рабочих, добивающегося заключения нового трудового соглашения, не дали результатов.

Завтра национальный праздник Арабской Республики Египет—День революции

СОТВОРЕНИЕ ЗЕМЛИ

У ЕГИПТЯН тысячелетний опыт борьбы с песками, но если раньше они главным образом оборонялись от наступления пустыни, то теперь широким фронтом атакуют ее позиции. Шаг за шагом расширяются зеленые границы долины Нила и затерянных в пустыне оазисов. За годы революции в стране появились целые районы отвоеванных у песков сельскохозяйственных площадей. Самый крупный из них находится в провинции Ат-Тахрир, на северо-западном краю дельты Нила.

Здесь уже полностью освоено свыше 150 тысяч федданов земли (1 феддан — 0,52 гектара). На местах, где царствовали пески, цветут апельсиновые рощи, зреют хлеба, плотным изумрудным ковром расстилаются овощные плантации, пламенеют делянки ставших знаменитыми роз Ат-Тахрира.

— И все-таки 150 тысяч федданов, освоенных за годы революции в этом районе, это по сути дела только начало настоящей работы,— говорит ветеран битвы с песками агроном Абдалла Хиляль, который возглавляет организацию по сельскохозяйственному освоению 300 тысяч федданов пустыни в районе Западная Нубария. Это самый крупный целинный массив не только в провинции Ат-Тахрир, но и во всем Египте. Переход к работам такого огромного масштаба стал возможным прежде всего в результате длительного экономического сотрудничества Египта с Советским Союзом.

Абдалла Хиляль называет основные моменты этого сотрудничества, имеющие самое непосредственное отношение к освоению новых земель в Египте.

— Во-первых, — говорит он, — прочную основу широких работ по освоению новых земель составил Асуанский комплекс, давший ирригаторам более чем достаточное количество воды и электроэнергии. Во-вторых, с советской помощью в поселке Джанаклис семь лет назад был создан учебный центр для подготовки национальных кадров механизаторов сельского хозяйства, который уже выпустил более полутора тысяч высококвалифицированных специалистов. В-третьих, египетско-советское сотрудничество в области освоения пустыни давно доказало свою силу на примере образцовой фермы «Дружба», созданной с помощью советских друзей. И вот сейчас, когда мы располагаем и опытом, и кадрами, и материальной базой, которая усилена советскими машинами и оборудованием, наступление на пески развернулось широким фронтом.

— Какие хозяйства предполагается организовать на новых землях — частные, кооперативные или государственные?

— Опыт фермы «Дружба» показал, что наиболее перспективный метод использования земель—это организация государственных хозяйств, которые в состоянии решать крупную проблему комплексной механизации сельскохозяйственных работ и внедрения современной агротехники. Вот почему одновременно с освоением земли в районе Западной Нубарии ныне полным ходом идет сооружение жилых поселков для трудящихся будущих госхозов. На массиве земли, осваиваемом в первую очередь, который занимает 45 тысяч федданов, уже завершена ирригационно-мелиоративная подготовка. 11 тысяч федданов будут переданы нам для сельскохозяйственного использования уже этим летом. Остальная площадь — в будущем году.

— Но цифры дают далеко не полную картину того, что происходит в провинции Ат-Тахрир сегодня, — продолжает агроном Хиляль. — Освоение новых земель решает не только экономическую, но и важную социальную задачу. На новых землях работает новый человек! Это не традиционный египетский феллах, которому известны лишь соха, мотыга да водяное колесо фараоновых времен. На ферме «Дружба» и в других хозяйствах Ат-Тахрира трудятся сельскохозяйственные рабочие, вооруженные современными агротехническими знаниями и передовой сельскохозяйственной техникой. Да и сам быт работников госхозов в корне отличается от образа жизни феллахов. Люди здесь живут в благоустроенных домах со всеми удобствами, в поселках есть школы, клубы, медпункты, магазины. Словом, образцовая механизированная ферма «Дружба» и подобные ей хозяйства действительно служат образцом того нового, к чему стремятся египетские крестьяне.

В самых теплых словах Хиляль охарактеризовал работу советских специалистов, работающих на ферме «Дружба» и в учебном центре в Джанаклисе.

— Знаете, в чем заключается главное отличие советского специалиста от специалистов из западных стран? Тем, что ваши специалисты работают, сами работают, — подчеркивает Хиляль, — а не ограничиваются устными или письменными советами. Вот почему помощь советских людей так высоко оценивается всеми египтянами — от сотрудников министерств до рядовых рабочих.

На днях я зашел к представителю Министерства мелиорации и водного хозяйства СССР П. П. Бумбе и представителю Всесоюзного объединения «Сельхозмашэкспорт» И. П. Сергееву, которые координируют работу советских специалистов, занятых в Ат-Тахрире.

На стене их кабинета висит огромная схема работ в районе Западной Нубарии. Товарищи подробно рассказали о том, как идут работы, оперировали сотнями цифр. И надо было видеть, с каким жаром, перебивая друг друга, говорили они об освоении громадной части Ливийской пустыни, чтобы понять, что это их кровное дело, за которое специалисты болеют всей душой и которому отдают все силы и знания, как делали это у себя на Родине — в Средней Азии и Казахстане, в Поволжье и на Северном Кавказе, в Азербайджане и других районах СССР.

Опираясь на сотрудничество с Советским Союзом, мобилизуя свои внутренние ресурсы, египтяне успешно осваивают бесплодные пустыни.

А. РЕПИН.
(Соб. корр. «Труда»).
КИПР, июль.

ТАМ, ГДЕ ПРАВИТ КАПИТАЛ

ОПАСАЮТСЯ «БЕСПОРЯДКОВ»

ЛОНДОН, 21 июля. (ТАСС). Английские «силы безопасности» в Белфасте ввели сегодня с утра ограничения на свободу передвижения жителей. На контрольных пунктах сотни солдат обыскивают прохожих и автомобильный транспорт, многие улицы вообще закрыты для движения. Везде видны моторизованные патрули.

Оправдывая эти меры, английские власти заявили, что они опасаются «беспорядков» в связи с проведенными в четверг массовыми арестами в католических районах города.

Ободренные попустительством администрации английского правителя Уайтлоу, ольстерские ультра усиливают террор против ирландцев-католиков. Прошедшей ночью были взорваны бомбы в трех барах, расположенных в католических кварталах Белфаста. Несколько человек получили тяжелые ранения.

Палачи Вирияму

Газета «Арбайтер-цайтунг» опубликовала беседу своего мадридского корреспондента Г. Рамзайера с испанским священником Беренгуэром, приведшим дополнительные факты чудовищной расправы португальских колонизаторов над жителями деревни Вирияму в Мозамбике.

17 декабря 1972 года группа испанских миссионеров, в числе которых находился и Беренгуэр, направлялась, как он указал, в провинциальный город Тете, расположенный в 25—35 километрах от Вирияму. По дороге они встретили полураздетых изможденных африканцев, преимущественно женщин и детей, которые рассказали им о происшедшей накануне трагедии.

«После воздушной бомбардировки деревню заполнили прибывшие на вертолетах солдаты. Они разграбили дома, а затем согнали всех жителей деревни в один из дворов. Женщины и мужчины были разделены на две группы. Выкрикивая первую попавшуюся фамилию, солдаты поочередно вызывали из толпы людей и расстреливали их на месте».

«Солдаты вытащили из толпы женщину с девятимесячным младенцем на руках. После того как она упала, сраженная пулями карателей, ребенок громко заплакал. Один из солдат подошел к нему и со словами: «Молчи, собака», наступил ему на голову. Другие каратели встретили это криками одобрения: «Очень хорошо! Ты смелый солдат». Многие дети были убиты таким образом...»

«В одном из домов колонизаторы обнаружили беременную женщину. Они распороли ей живот, а затем бросили ее и ее младенца в огонь. Другие солдаты развлекались тем, что хватали детей за ноги и бросали их, кто дальше».

(Корр. ТАСС).
ВЕНА, 21 июля.

Неудержимо растут в странах Западной Европы цены на товары первой необходимости и продукты питания.

(Из газет).



Космический взлет цен.

Рис. Херлуфа ВИДСТРУПА из газеты «Ланд ог Фольк».

КАК ОСТАНОВИЛИ СЕЛЬ

ВО ВТОРНИК, 17 ИЮЛЯ, МЫ СООБЩИЛИ ЧИТАТЕЛЯМ «ТРУДА» О КАТАСТРОФЕ В ПРЕДГОРЬЯХ ЗАИЛИЙСКОГО АЛАТАУ, О ТОМ, КАК ЛЮДИ ПРЕДОТВРАТИЛИ БОЛЬШУЮ БЕДУ. СЕГОДНЯ МЫ РАССКАЗЫВАЕМ ОБ ЭТОМ ПОДРОБНЕЕ.

НАБИРАЯ высоту, наш вертолет берет курс в сторону гор. Обычный патрульный полет. Но сейчас мы проследим весь путь чудовищной силы грязе-камневого потока.

Небольшое плато, где находится экспедиция Академии наук Казахской ССР, окружают яркие под июльским солнцем белоснежные вершины. Справа три небольших моренных озера и ледники, такие безобидные с виду. Кажется невероятным, что именно здесь родилась грозная стихия гор. Десятками лет накапливают озера и ледники свою мощь. Низвергают ее в минуты. Вот и на этот раз два озера выплеснулись одновременно и неудержимо помчались вниз к городу. Помчались, обрастая по пути селевой массой. В эфир немедленно был передан сигнал бедствия.

Нетрудно представить себе, какие беды несла эта лавина городу почти с миллионным населением. В 1921 году селевой поток мощностью в полтора миллиона кубических метров разрушил значительную часть города. И до сих пор на окраинных улицах можно встретить валуны. У алмаатинцев в памяти сель 1956 года. Он гораздо слабее предыдущего, и все же город пострадал. А в прошлое воскресенье сель нес с собой массу в четыре миллиона кубических метров! Никакие ловушки из самой прочной стали и бетона не смогли бы удержать лавину. Но на пути грязе-камневого потока встала высокая, в 30-этажный дом, плотина. И она выдержала. Сейчас в селехранилище плотины не менее пяти миллионов кубических метров камней, грязи, воды.

Правы оказались ученые и инженеры, предложившие воздвигнуть в урочище Медео плотину с помощью сверхмощных направленных взрывов. Единственное в мировой практике подобное «архитектурное» сооружение перегородило глубокий каньон реки.

Первый удар грозной стихии приняла на себя плотина. Потом против стихии стеной встали люди. Тревожные дни и ночи Алма-Аты стали для них испытанием на высокую организованность, железную дисциплину, стойкость и мужество. Они выдержали этот экзамен с честью. По тревоге были подняты строители, механизаторы, электросварщики, шоферы. Сейчас, когда обстановка нормализовалась, стало спокойнее, поражаешься оперативности и организованности в действиях людей и целых коллективов. За два часа водители городского пассажирского автотреста эвакуировали население, пионерские лагеря от плотины до городской черты на протяжении 20 километров.

А по дороге из города в урочище Медео, на плотину днем и ночью ползли в гору КрАЗы и МАЗы. Они везли стальные трубы, арматуру, лес, различную технику. Надо было срочно проложить трубопровод для сброса воды. Круглые сутки не угасали сварочные аппараты в руках В. Грянко, В. Елисеева, П. Лаврененко, К. Семиненко из управления «Казмеханомонтаж», С. Ипатова, В. Кузнецова, Г. Пономарева, И. Шмельдера из управления «Промсантехмонтаж». Сутками не покидали плотину члены правительственной комиссии, специалисты-строители. Каждый понимал — в его руках судьба города.

Люди на плотине работали, когда поступило сообщение с поста у реки Сарысай: пошел сель. Они продолжали работу, когда пришла тревожная весть с поста у реки Чимбулак: пошел сель. Снова вздыбилась Алмаатинка, снова загрохотало вокруг. Но эти селевые потоки уже не были страшны—к этому времени начала действовать первая нитка водосброса. В ночь на 21 июля вступили в строй все три нитки мощных трубопроводов. Сейчас заканчивается строительство самотечного водосброса.

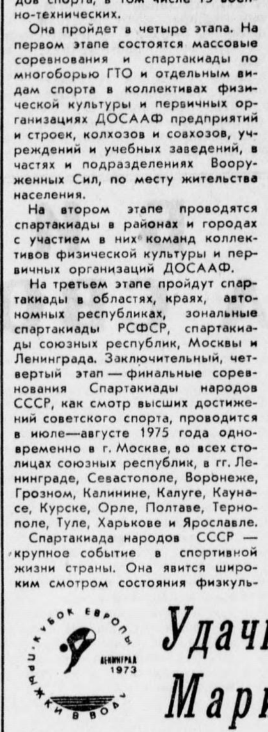
Прибывшие в Алма-Ату для консультаций известные советские ученые — академики А. Лаврентьев, М. Садовский, В. Смирнов и другие видные специалисты удовлетворены поведением плотины, успешно выдержавшей серьезные испытания, и подтвердили правильность принятых решений.

И хотя теперь никаких чрезвычайных происшествий произойти не может, борьба с горной стихией продолжается. На плотине днем и ночью работают строители, не умолкает гул моторов, в ночном небе далеко видны всполохи электросварки, лучи прожекторов. С селем можно бороться. Это доказали люди, построившие плотину и отстоявшие ее.

В. ГАФИАТУЛИН.
(Корр. «Труда»).
АЛМА-АТА, 21 июля.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

ШЕСТАЯ ЛЕТНЯЯ СПАРТАКИАДА НАРОДОВ СССР



В течение 1974—1975 годов будет проводиться шестая летняя Спартакиада народов СССР. Она посвящается 30-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. Ее девиз: «Готов к труду и обороне СССР».

В программе спартакиады 40 видов спорта, в том числе 15 военно-технических.

Она пройдет в четыре этапа. На первом этапе состоятся массовые соревнования и спартакиады по многоборью ГТО и отдельным видам спорта в коллективах физической культуры и первичных организациях ДОСААФ предприятий и строек, колхозов и совхозов, учреждений и учебных заведений, в частях и подразделениях Вооруженных Сил, по месту жительства населения.

На втором этапе проводятся спартакиады в районах и городах с участием в них команд коллективов физической культуры и первичных организаций ДОСААФ.

На третьем этапе пройдут спартакиады в областях, краях, автономных республиках, зональные спартакиады РСФСР, спартакиады союзных республик, Москвы и Ленинграда. Заключительный, четвертый этап — финальные соревнования Спартакиады народов СССР, как смотр высших достижений советского спорта, проводится в июле—августе 1975 года одновременно в г. Москве, во всех столицах союзных республик, в гг. Ленинграде, Севастополе, Воронеже, Грозном, Калинине, Калуге, Каунасе, Курске, Орле, Полтаве, Тернополе, Туле, Харькове и Ярославле.

Спартакиада народов СССР — крупное событие в спортивной жизни страны. Она явится широким смотром состояния физкультурно-спортивной и оборонно-массовой работы. В ходе ее будут осуществлены меры по дальнейшему внедрению физической культуры в повседневную жизнь советских людей на основе Всесоюзного физкультурного комплекса «Готов к труду и обороне СССР», улучшению военно-патриотического воспитания населения, особенно молодежи, с тем чтобы физическая культура более активно использовалась в целях всестороннего развития советского человека, укрепления его здоровья, стала органической, составной частью научной организации труда и отдыха, планов социального развития предприятий, колхозов и совхозов, способствовала высокопроизводительному труду и подготовке народа к защите Родины. Особое внимание будет обращено на всемерное развитие ведущих видов спорта, повышение мастерства советских спортсменов.

Предстоит большая работа по приведению в надлежащий порядок имеющихся спортивных баз, спортивно - технических клубов, обеспечению их необходимым спортивным инвентарем и техническим оборудованием.

Соревнования по программе Спартакиады народов СССР на предприятиях, стройках, в колхозах, совхозах, учреждениях, учебных заведениях, а также городские, районные спартакиады будут проходить без отрыва участников состязаний от производственной деятельности и учебы.

Приобщить миллионы советских людей к регулярным занятиям физической культурой, превратить физкультурное движение в общенародное движение — такова главная цель предстоящей Спартакиады народов СССР.

КУБОК ЕВРОПЫ ПРЫЖКИ В ВОДУ ЛЕНИНГРАД 1973

Удачный экзамен Марины Янике

НЫНЕШНИЙ год обещает стать весьма памятным для 19-летней выпускницы берлинской школы Марины Янике. Эта миниатюрная блондинка в скором времени будет сдавать вступительные экзамены на биологический факультет Берлинского университета. Важные испытания в университете впереди, а вот вчера Марина с блеском сдала другой серьезный экзамен — на ленинградском розыгрыше Кубка Европы по прыжкам в воду. Восторженные аплодисменты любителей спорта создали приятный фон ее победе в прыжках с 10-метровой вышки.

17 участниц из 12 стран (всего в Ленинград собрались «ласточки» из 17 стран континента) еще днем в пятницу начали свою трудную серию прыжков. Внимание зрителей в основном было привлечено к двум олимпийским чемпионкам — лауреату Мехико, будущему врачу из Праги М. Духковой и победительнице мюнхенских игр У. Кнаппе из Гетеборга.

Нашу страну на этом этапе состязаний представляли чемпионка СССР из Волгограда А. Селина и ленинградка Н. Дмитриева.

Как сразу выяснилось, фамилии не этих названных мною участниц возглавили список претендентов на победу. Дуэт из ГДР — М. Янике и ее подруга С. Фидлер уверенно исполнили обязательную программу и заняли после нее первые места. Они далеко оторвались от преследовательниц, причем в одном из прыжков Янике заслужила от арбитров самую высокую оценку дня — 9 баллов. Наша Дмитриева, неудачно исполнив простой первый прыжок в полтора оборота вперед, затем выступала лучше и к финальной серии из трех прыжков занимала третье место, опережая Кнаппе. Селина — шестое.

ВСЕ решилось вечером. В отличном стиле Кнаппе виртуозно исполнила два сложных прыжка и к последнему, третьему выходу на вышку имела все шансы обойти в итоге мощный тандем из ГДР. И вот тут-то проявила все свое спортивное дарование и мужественный характер чемпионка ГДР М. Янике. Она решилась на сложнейший прыжок в два с половиной оборота вперед с одним винтом и выполнила его безукоризненно, не оставив Кнаппе никаких надежд на первый приз. Как ни старалась шведка, она оказалась в итоге второй, уступив победительнице около шести баллов. Третьей стала С. Фидлер, опередившая М. Духкову, которая, по ее словам, в этом году не имела большой прыжковой практики. Лишь шестой оказалась Н. Дмитриева, а результат А. Селиной ниже всякой критики — 11-е место.

В тот же день по восемь прыжков совершили 27 мастеров «высшего пилотажа» на трамплине. Довольно ровно выступал олимпийский чемпион В. Васин («Спартак»). После пяти прыжков он был впереди, а его партнер В. Страхов занимал третье место, пропустив вперед итальянца К. Дибиаси. Но после полуфинала на первую позицию выдвинулся уже Дибиаси. Васин шел вторым.

Сегодня вечером были проведены три финальных прыжка. Они и назвали победителя. Им стал итальянец К. Дибиаси. На втором месте наш В. Васин, на третьем— другой москвич — В. Страхов.

В. ВАТУТИН.
(Спец. корр. «Труда»).
ЛЕНИНГРАД, 21 июля.

РЕВАНШ «СПАРТАКА»

В чемпионате страны по футболу создалась ситуация, при которой большая группа команд реально претендует на медали. А посему для каждой из этих команд сейчас особенно дорого не только каждое очко, но даже и забитый или пропущенный гол.

Незаметно к группе лидеров подошел и «Спартак», который вчера в пасмурный вечер в Лужниках взял реванш у ростовчан за неудачу в первом круге.

В первом тайме москвичи имели ощутительный перевес, но лишь однажды добились успеха: на 22-й мин. главный бомбардир «Спартака» Пискарев метров с 30 безошибочно пробил штрафной. Правда, вратарь ростовчан Кудасов был не готов к отражению этого удара.

Во втором тайме в основном атаковали ростовчане, которым нынче, как говорится, отступать некуда. Но «Спартак» защищался решительно, а иногда и контратаковал. Нервная, порой чрезмерно жесткая игра так и закончилась со счетом 1 : 0. У победителей в который раз очень медленно, до крайности передерживая мяч, действовал капитан команды Папаев.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

22 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «На зарядку становись!» Утренняя гимнастика для детей. 9.30 — Для школьников. «Юнармейцы на марше». 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00 — «Музыкальный киоск». 11.30 — Для школьников. А. Кузнецов — «Московские каникулы». Спектакль. 13.30 — «Сегодня День работника торговли». 13.45 — Концерт. 14.30 — «Литературные встречи». 15.15 — «Экранизация литературных произведений». Художественные фильмы по рассказам А. П. Чехова. 16.30 — «Сельский час». 17.30 —Программа мультфильмов. (Цв.). 18.10 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 19.10 — «Ромео и Джульетта». Фильм-балет. (Цв.). 19.30 — Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев) — «Заря» (Ворошиловград). 21.15 — «Время». 21.45 — Премьера художественного телефильма «Профессор». 22.45 — Спортивная программа: Чемпионат СССР по гребле. (Цв.). Чемпионат СССР по плаванию; Кубок Европы по прыжкам в воду.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.50 — «Советы земледельцам Подмосковья». 17.00 — Ф. Шопен — Первый концерт для фортепьяно с оркестром. 17.45 — Реклама. 18.00 — «Друг Тыманчи». Художественный телефильм. (Цв.). 19.10 — «Человек и закон». 19.40 — Вечера французской песни. (Цв.). 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — «Поэзия». 20.45 — «Москвичка».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — К Дню работника торговли. 20.10 — «Лето рядового Дедова». Художественный фильм. (Цв.). 21.15 — «Огни цирка».

23 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 16.00 — Для детей. «Необыкновенные приключения Марека Пегуса». Многосерийный художественный телефильм. (Польша). 5-я серия. 16.30 — Наука — сельскому хозяйству. 17.00 — Концерт. (Цв.). 17.30 — «Человек и закон». 18.10 — Международный матч по легкой атлетике. СССР — США. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Песни молодежи и студентов. 22.00 — «Кинопанорама». К закрытию VIII Московского международного кинофестиваля.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Для детей. «Про Тяпу, Ляпу и Жаконю». 18.30 — «Перекличка». Документальный телефильм. 19.00 — Концерт. 19.45 — «Москва». 20.05 — «Пятилетке — ударный труд». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Маяковский — художник». 21.00 — «Новые жилые массивы столицы». 21.15 — Чемпионат СССР по плаванию. 21.40 — М. Анчаров — «День за днем». Часть 2-я. Глава 1-я.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.05 — «Ботагоз». Художественный фильм. 20.30 — Концерт. 21.30 — Кинопрограмма. (Цв.).

ПОГОДА

22.VII. Солнце: восх. 4.16, зах. 20.55. Долг. дня 16.39

22—24 ИЮЛЯ

Москва и Московская область — облачная погода с прояснениями, сегодня днем временами небольшие дожди, температура 20—22 градуса, 23—24 июля местами дожди, туманы, возможны грозы, температура ночью 11—15 градусов днем 20—24 градуса.



Национальное искусство Украины на Всемирном фестивале молодежи и студентов в Берлине будет представлять вокально-инструментальный ансамбль Черновицкой областной филармонии «Смеричка».

«Смеричка» привезет на фестиваль в ГДР песни и мелодии Украины.

На снимке: поет солистка ансамбля А. Збарлюнова.

Фото И. СВЕРИДЫ (ТАСС).

ПИСАТЕЛИ — ГОСТИ ТЮМЕНИ

В Тюменской области начались Дни советской литературы, организованные ВЦСПС и Союзом писателей СССР. К трудящимся области приехали поэты и прозаики из союзных и автономных республик страны, литераторы Болгарии, Венгрии, ГДР, Кубы, Монголии, Польши, Румынии, Чехословакии, Югославии.

Праздник братских литератур стал традиционным в Тюменской области. Уже не первый год приезжают писатели к сибирским нефтяникам, газовщикам, рыбакам и лесорубам, чтобы узнать об их новых трудовых достижениях, выступить с творческими отчетами.

Среди участников нынешних Дней советской литературы поэты из Москвы Р. Казакова, Л. Татьяничева, Я. Шведов, прозаик Г. Семеникин, ленинградские поэты В. Кузнецов, А. Шевелев, поэтесса из Тамбова М. Румянцева, татарский поэт Заки Нури, дагестанский поэт Ю. Хаппалаев, таджикские писатели Д. Икрами, Ф. Ниязи, Ходи-заде, поэт из Латвии В. Руя, прозаик из Азербайджана Ю. Азим-заде, армянский поэт А. Сагратян, писатели Белоруссии, Украины, Литвы, Грузии. Возглавляет делегацию секретарь правления Союза писателей СССР А. Кешоков.

Праздник братских литератур открылся в Большом зале Тюменской филармонии. Гости из республик Советского Союза и братских стран социализма обратились к собравшимся с теплыми словами привета, прочитали свои произведения. Писатели посетили предприятия города.

Вчера участники литературного праздника побывали в Тобольске, на родине замечательного русского поэта Петра Ершова. Здесь состоялся большой праздник поэзии.

Сегодня писатели отправились в большую поездку по области. Они побывают в Сургуте, Нефтеюганске, Салехарде и других городах Тюменской области.

Е. МАКСИМОВА.



В БИТВЕ ЗА СВОБОДУ

Так уж повелось: узнав, что на экраны выходит новый фильм, зритель спрашивает: «А о чем он?» И слышит в ответ: «о войне», или «о любви», или «о разведчиках», или вообще неопределенное — «так, о людях».

Ну так вот, фильм Витаутаса Жалакявичуса «Это сладкое слово — свобода», представленный на конкурсный экран нашей страной, именно о людях. И о любви — нежной, романтической любви между мужчиной и женщиной, и о страстной, всепобеждающей любви к родине. И о войне — беспощадной борьбе за светлые идеалы человечества, и о нелегкой борьбе человека с самим собой. А главное — это рассказ о мужестве, самоотверженности людей, посвятивших себя революции. Не случайно авторы фильма предупреждают в первых же кадрах: «Не ищите точного адреса героев этого фильма. Они всюду, где идет борьба за свободу».

Что же представляет собой это произведение по жанру? Приключенческая лента? Да! И еще психологическая драма. И умное, тонкое, страстное исследование актуальнейших вопросов политической жизни планеты, важнейших вопросов современности.

Новый фильм В. Жалакявичуса, как и прежние его работы, открыто публицистичен, заострен социально, классово. Он не оставляет сомнений в том, кто друг и кто враг. Враг тот, кто огородил эту прекрасную, цветущую страну решеткой тирании, враг — кто стреляет в безоружных рабочих-демонстрантов, кто попирает священные права человека.

«Это сладкое слово — свобода» — первый фильм Жалакявичуса, снятый им в цвете. И это не случайность, не прихоть мастера. Сам материал его поэтического исследования диктовал цвет и стиль этой работы, облик ее героев. В фильме все исполнено страсти — и природа, изнемогающая под знойным красным солнцем, и люди, хранящие за внешней невозмутимостью сердца, опаленные ненавистью к несправедливости. Напряжение и динамичность создаются здесь не столько движением самого сюжета, сколько развитием характеров героев, звонкой и трепетной пульсацией их мысли и чувства.

Сюжет фильма прост. Без суда и следствия брошены в тюрьму, страшную военную крепость, три сенатора-демократа. Группа подпольщиков-коммунистов решает подготовить им побег, они прорывают тоннель прямо под пол тюремной камеры. Побег совершен. Вот и все.

Нет, не все. В рамки этого внешне простого сюжета вложены судьбы людей, удивительных своей целеустремленностью, цельностью, кристальной чистотой помыслов и решительностью действий. Людей с ярко индивидуальными характерами, своими человеческими слабостями, ошибками, наконец, и все же людей, способных ради великой идеи свободы и счастья своего народа пожертвовать собственным покоем, счастьем и даже жизнью.

Как милы, респектабельны, услужливы Франсиско (Р. Адомайтис) и Мария (И. Мирошниченко), владельцы небольшой лавочки неподалеку от грозной военной тюрьмы Сан-Стефано! К ним с удовольствием заходят опрокинуть рюмочку солдаты гарнизона и даже сам капитан Рада. Но гости и подумать не могут, что в нескольких шагах от бара — вход в подземный лаз, где днем и ночью идет работа. Что симпатичный, остроумный, такой лояльный хозяин каждый день провозит сквозь патрули за город мешки с землей, вынутой из тоннеля. Что очаровательно улыбающаяся молодая хозяйка в любое мгновение готова нажать кнопку сигнала опасности для своих друзей и время от времени, уйдя в свою спальню, опускается на кровать с таким измученным лицом, что его и узнать почти невозможно.

Мужество ведь бывает разным. Как не похожа пылкая нетерпимость не способного на длительную, упорную борьбу «террориста-одиночки» Бенедикто (Р. Нахапетов), предпочитающего яркую смерть «на людях», на бесконечную, до последнего вздоха, незаметную постороннему глазу работу шахтера-коммуниста Карлоса (М. Волонтир), для которого пробить тоннель в тяжелом каменистом грунте — не просто долг, но дело чести, его личная месть диктатору. И все же и душевная стойкость Франсиско, и самоотверженность такой сильной и такой порой по-женски слабой Марии, и решимость объявляющих в тюрьме голодовку протеста коммунистов, и безвестная смерть Карлоса — все это звенья одной цепи, все это штрихи к одному портрету, живому, яркому образу революционера, борца за народное дело.

Несколько лет назад режиссер Жалакявичус снял ленту, которая называлась «Живые герои». Наверное, этими двумя словами можно было бы назвать каждый из его фильмов. Потому что все они — и в первую очередь «Это сладкое слово — свобода» — прославляют человека-борца, человека огромной и щедрой души, безраздельно отданной людям.

Оксана МОГИЛА.

30 МИНУТ С ПЕЛЕ

Излишне повторять, что в наш век спорт — одно из проявлений общечеловеческой культуры — прочно и неотъемлемо вошел в сердца и умы людей. Естественно, что кинематограф тоже не мог остаться безучастным к спорту.

На московских международных кинофестивалях мы регулярно видим картины — либо художественные, либо документальные, в которых присутствует спортивная тема.

Но мне бы хотелось в этой короткой рецензии остановиться на одном из конкурсных фильмов, который посвящен одному из талантливейших мастеров современного мирового спорта. Это бразильский фильм «Пеле: мастер и его метод».

В течение 30 минут зритель наблюдает за тренировкой «короля» мирового футбола, спортсмена, которому бразильские любители футбола при жизни поставили памятник. На экране показана виртуозная техника «Черной жемчужины», его удивительные по разнообразию и красоте приемы: остановки, передачи, обводки и удары по мячу.

Особую убедительность фильму придает то, что в нем умело подобраны документальные кадры матчей сборной Бразилии и бессменного клуба Пеле «Сантоса». Эти фрагменты словно подтверждают: всемирно известный спортсмен применяет в «боевой обстановке» то, что он неустанно, по многу часов в день отрабатывает на тренировках.

Фильм поучителен для миллионов юных спортсменов, для молодых людей, любящих спорт. И просто для тех, кого мы обычно именуем «болельщиками».

Вот почему эти 30 минут в затемненном кинозале пролетают незаметно, и даже люди, далекие от футбола, от спорта, взволнованно говорят: «Да, это мастерство, это спортивное искусство!».

Юр. ВАНЬЯТ.

ПОЭМА О ТРУДЕ

Задумчивые полонины, чередующиеся с зелеными шапками гор, современные города и старинные полуразрушенные замки-крепости, утопающие в розах сельские домики, чуть ли не вплотную подступающие к стремительным асфальтовым дорогам. Закарпатье. Край необычно мягкой и лиричной природы. Природы, которая во многом определила поэтическую самобытность творчества закарпатских художников. Потому что сегодняшнее искусство Закарпатья, идущее в общем русле развития искусства Союза, многообразно по темам, жанрам, индивидуальностям художников, и тем не менее в нем есть та внутренняя целостность, которая создается единством традиций, исторических и географических условий и накладывает своеобразный отпечаток на все произведения художников, в том числе и на произведения, посвященные труду.

Поэтичны героини Андрея Коцки. У них открытые лица, написанные нежными, как бы пастельными красками, исполненные одной линией грациозные и вместе с тем крепкие фигуры. Из-под красного платка задорно светятся голубые глаза — умелое использование ярких тонов придает полотнам Коцки праздничную нарядность. Их окружает реальная повседневная действительность: островерхие дома, в которых они живут, поля, на которых они трудятся, но эта реальность словно преломлена через «магический кристалл» искусства. Мир, окружающий их, прекрасен, труд радостен. Человеку, хорошо знающему Закарпатье, легко распознать, в каком районе живет та или иная героиня живописца: в Рахове, Хусте, Виноградове или Тячеве — везде свои цветовые и орнаментальные отношения. Но, сохраняя их жизненную правду, Коцка никогда не переходит в этнографизм. Он сознательно опускает все второстепенное, случайное, ему важно рассказать о родном крае в целом.

Стремление людей к мирному и счастливому трудовому бытию — вот что является камертоном творчества Андрея Коцки. Об этом же рассказывает в картине «Жницы» и Эрнест Контратович. Но если Коцка работает в широкой, обобщенно-декоративной манере, то Контратович старается поднять трудовой жанр до высоты символа. Рожденная в результате конкретных наблюдений за крестьянским трудом, тема «Жниц» трансформируется в воображении живописца, преображается им из бытовой в торжественно-праздничную. Уважение к натуре сочетается у Контратовича с поисками ритмической и колористической выразительности. На фоне расплавленного золота колосьев и голубого купола неба вспыхивают одежды жниц: одни горят алым цветом, другие светятся матовой жемчужной белизной, в синеве третьих отражается небо. Насыщенные глубокие тона сочетаются в полифоническое, богато оркестрованное звучание.

Произведения мастеров Закарпатья тесно связаны с жизнью, они образно выражают эпоху, в которую живут художники, каждое ее десятилетие. Контратович начинал писать в тридцатых годах; к этому времени относится его трагический цикл «Нищие», показавший бедствия закарпатских селян в условиях буржуазного строя, во время мирового экономического кризиса. С беспредельной, патетической откровенностью изображал живописец обессиленных, уже ни от кого не ждущих помощи людей. Достаточно сравнить образы этих несчастных с цветущими, жизнерадостными колхозницами Коцки, чтобы убедиться, насколько социально мышление художников. Убедиться, что, несмотря на всю свою лиричность, их произведения активны и гражданственны.

Историей трудовых людей Карпат могут служить полотна Федора Манайло, одного из самых самобытных живописцев Ужгорода.

Опустив голову на руки, тяжко задумалась о былых днях старая крестьянка («Воспоминания о минувшем»). Радостным ликованием встречает народ советские войска («Приветствуют бойцов Красной Армии»). Коммуникации и сеть электростанций преображают патриархальный некогда край («Колхозная ГЭС», «Строительство Тересбля-Рикской ГЭС»). Исследованием народной судьбы становится повествование Манайло о родном крае.

Его произведения — не просто краски и линии на поле полотна, но и своеобразное душевное пространство, в котором все согрето личным, несколько романтическим отношением художника к воссоздаваемому. Главным героем Манайло всегда был простой народ: пастухи, крестьяне, плотогоны. Мир, в котором они ощущают себя творцами и созидателями, кажется живописцу чудесным, и он утверждает его каждым взмахом своей кисти.

Красочная насыщенность полотен Манайло не обманывает зрителя: формы изображенных им предметов обобщены, но реальны в своей основе, тона, несмотря на подчеркнутую звонкость сопоставлений, определенны и содержательны.

Манайло, Контратович, Коцка — мастера старшего поколения, прошедшие путь от мечты о прекрасной жизни, о добром и вольном человеке до утверждения современного общества. Живописцы среднего и младшего поколений, родившиеся в тридцатых и сороковых годах, незнакомы с бытом Закарпатья досоветского периода. И тем не менее их искусство образной системой, мироощущением неразрывно связано с искусством старших художников.

Примером могут служить картины Владимира Микиты, жанриста-бытописателя. Он избирает обычно незамысловатые сюжеты, воссоздающие повседневное бытие колхозников Закарпатья: уборка и скирдование сена, работа садоводов и пастухов, и тем не менее его произведениям присущ тот же оттенок торжественности, что и полотнам Контратовича, Манайло. Он не просто фиксирует увиденные им жизненные сценки — он создает величавую поэму о своих современниках. Восхищение миром сплетается у него с уважением к крестьянскому, исполненному непреходящего жизненного смысла, очень нужному людям труду.

Эту поэму венчает изображение сельского праздника («За счастье внука. В сельском клубе»). В непринужденном танце кружатся хороводы, развеваются голубые, синие и красные юбки, приглушенные по тону и все же кажущиеся яркими на фоне одежды стариков и парней. Все радуются, все чувствуют себя легко и вольно.

Микита написал немало портретов — и колхозников, и людей умственного труда. И по построению, и по принципу создания образа портреты решены по-разному. Что общего, например, в композиционном полотне «Моя мамка», рассказывающем не только о старой женщине-колхознице, но и об окружающем ее быте, и портретом известного ужгородского врача Снегурского, в котором живописец сосредоточил все внимание на лице и глазах? Но для Микиты эта общность очевидна: он находит ее в нравственной чистоте и духовной высоте обоих персонажей. Эти черты живописец подчеркивает не только в двух названных, но и во всех своих портретах, именно их он считает главными в человеке.

С каждым годом в искусстве Закарпатья появляются приметы принципиальной новизны. Так, психология колхозников края была до сих пор исследована еще недостаточно. Микита изучает ее вдумчиво, углубленно. Думается, что это — знамение времени: художники всех советских областей и республик с большим интересом относятся сейчас к своему трудовому современнику.

И еще одна черта, свидетельствующая о том, что искусство Закарпатья находится в развитии, в плодотворном поступательном движении. Художники уже не ограничиваются рассказом о народе, но стремятся украсить его быт и отдых. Молодой художник Аттила Дунчак оформил шахтерский клуб в селе Ильницы. На больших квадратных панно, составленных из расписных фаянсовых плиток, — обобщенное повествование о природе и жизни Карпат, о работе шахтеров; на узких, предназначенных для простенков, — поэтические фигуры девушек, реальные и вместе с тем аллегорические, олицетворяющие весну и лето, поэзию и музыку.

У каждого из мастеров свое миросозерцание, свое восприятие жизненного опыта. Их произведения не похожи друг на друга. Но, взятые вместе, они рассказывают об одном — об идейной, эмоциональной и эстетической зрелости искусства области, о его демократизме и жизнеутверждающей силе.

О. ВОРОНОВА.







На снимках: кадры из конкурсных фильмов фестиваля «Это сладкое слово — свобода» (СССР), «Зрелые вишни» (ГДР), «Оклахома, как она есть» (США).

ВРЕМЯ — ЗА СОЦИАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ

Французская кинозвезда Анна Карина снялась в 40 картинах. Наш зритель знает ее по фильму «Они шли за солдатами». Актриса сыграла юную гречанку Еленицу — беззащитную, не нашедшую сил удержаться в жестоком водовороте непонятных ей событий. Помните ее огромные недоумевающие глаза? В них молчаливый призыв о помощи. Эта трагическая тема звучала во многих ролях Анны Карины. Она с успехом играла в комедиях. А недавно в фильме «Жить вместе» Анна Карина выступила не только как актриса, но и как сценарист, и режиссер, и продюсер. Коллеги говорят, что работоспособности этой женщины можно позавидовать.

Анна Карина — гостья восьмого Международного кинофестиваля. Она не похожа ни на кинозвезду, ни на режиссера, ни тем более на бизнесмена. Не похожа и на своих трагических героинь. У нее быстрые жесты, живое лицо, с которого почти не сходит приветливая улыбка. Это лицо становится серьезным, глаза пристально смотрят на собеседника, когда актриса говорит о том, что ее волнует, что ей близко и дорого. Например, о современном французском кинозрителе.

— Возьмите фильм «Похищение», который Франция представила на конкурс, — говорит Анна Карина. — Это фильм политический, на мой взгляд очень интересный и нужный. Хорошо, когда о важных политических и социальных проблемах говорят с экрана. Но французский зритель неохотно смотрит такие фильмы. Он больше любит комедии, детективы и вообще остросюжетные истории.

— И, наверное, музыкальные фильмы тоже?

— Нет, к музыкальным фильмам французы равнодушны. Скажем, «Вестсайдскую историю» у нас восприняли холодно.

— Можно ли сказать, что создатели политических фильмов действуют наперекор вкусам публики?

— Скорее они воспитывают публику, приучают ее к серьезным проблемным картинам. У нас есть маленькие кинотеатры — большие в этом случае не делали бы сборов, — где серьезный, сложный фильм не сходит с экрана много месяцев, иногда год. Мнение о нем распространяется, как круги по воде.

— Став режиссером и продюсером, вы ориентируетесь на вкусы зрителей?

— Нет, я снимаю фильм о том, что интересно мне, что волнует меня. Иначе он будет плохим. А если у меня интересный замысел и я удачно его реализую, то и зрителю будет интересно. Я люблю делать то, что мне хочется, не зависеть ни от вкусов публики, ни от воли режиссера и продюсера. Потому я и стала снимать сама. «Жить вместе» — это рассказ о нескольких семейных парах, о простых парижанах.

— Как вы попали в кино?

— Очень просто. Хотела быть актрисой. Моя мама работала костюмершей, и я с детства любила театр и кино. Я играла еще в школьном театре и даже сама поставила спектакль «Золушка». Мне тогда было 12 лет.

С 14 лет я стала сниматься в кино. Статисткой. Фильмы были очень плохими. Первую большую роль я сыграла в 18 лет в фильме «Маленький солдат». Он был интересным, но речь шла о войне в Алжире, и из-за запрета правительства он два года пролежал на полках. За это время я снялась в комедии «Сегодня или никогда» и в картине «Женщина есть женщина».

— Вы сказали, что режиссером быть труднее, чем актрисой. А что приятнее?

— Я прежде всего актриса. Это моя главная профессия, если бы у меня отняли ее, я не смогла бы жить. В своем фильме я оставила роль и для себя. Режиссером мне быть приятно, потому что я выполняю только свою волю, но работать с другими режиссерами, если они талантливы и с уважением относятся к актеру, — большое счастье.

— Во Франции много женщин-режиссеров?

— Как и везде, очень мало. Хотя, на мой взгляд, эта профессия подходит женщине ничуть не меньше, чем мужчине. Чего-чего, а энергии, силы воли, выносливости и терпения, которые необходимы режиссеру, женщине не занимать. И я не понимаю, почему люди удивляются, когда женщина делает фильмы.

— Ваши последние кинороли?

— Две недели назад я закончила съемки в итальянском фильме «Хлеб и шоколад». Моим партнером был Нино Манфреди. Этот фильм — социальная комедия. Типично итальянская комедия — с элементами эксцентрики и фарса, когда зритель смеется сквозь слезы. Герой картины — невезучий парень, который безуспешно ищет работу. Я играю влюбленную в него девушку, иммигрантку из Греции. Мне нравится роль, потому что любовь в этом фильме чистая и красивая.

— Чем вы будете заниматься по возвращении во Францию?

— Заканчивать сценарий своего будущего фильма. Его герой — в некотором роде чудак. Я вообще люблю исследовать необычные случаи. Мой герой не хочет работать. На первый взгляд он лентяй, но если заглянуть поглубже, оказывается, что существует серьезный конфликт между ним и обществом. И в большей степени виновато общество. Жанр картины трудно определить, в ней будет много смеха, но будут и слезы, и неожиданные, как в детективе, сюжетные повороты. В общем, все, что бывает в жизни, ведь в ней много грустного, смешного и неожиданного. В сентябре я хочу приступить к съемкам. Буду играть в этом фильме девушку, влюбленную в героя, очень симпатичную и по-своему несчастную. Но конец моего второго фильма, в отличие от первого, будет счастливым.

— Последний вопрос — о нынешнем кинофестивале...

— Я кинематографист, и прежде всего меня радует возможность посмотреть многие фильмы, которых я не могу увидеть во Франции. Скажем, фильмы Кубы и других развивающихся стран. А мне это интересно. Я в Москве второй раз и, надеюсь, не последний.

Вела беседу Е. БЕЛОСТОЦКАЯ.

ПРАЗДНИК ПЕСНИ

В праздничном убранстве столица Латвии — древняя и молодеющая год от года красавица Рига. Звенит праздник песни, праздник дружбы. Он посвящен полувековому юбилею образования СССР, 33-летию восстановления Советской власти в Латвии и 100-летию праздника песни латышского народа. В Ригу съехались не только самодеятельные хоры, танцевальные коллективы со всех концов республики, но и гости — из Российской Федерации, Украины, Белоруссии, Молдавии, Литвы, Эстонии, а также посланцы Болгарии, ГДР, Польши.

Многоцветные, красочные колонны направились в парк «Виестура», где состоялось открытие мемориала, сооруженного в ознаменование 100-летия празника песни в Латвии.

РИГА.

И. РУМОВА. (Корр. «Труда»).

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

САМОРОДОК КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ

Забойщики пятой шахты Березовского рудника имени Кирова И. Таранов и Л. Мурзин убирали породу в забое. Таранов обратил внимание на необычный блеск одного из камней. Прикинул кусок кварца на руке: тяжеловат. Внимательно пригляделся. В кварце блестел драгоценный металл.

Золото! Оказалось, что в этом куске породы вместе с обычными для березовского месторождения примесями галенита, лимонита и пирита содержалось около 600 граммов самородного золота.

Этот самородок — хороший подарок к 225-летию «золотого» города Березовского.

УРАГАН В ОДЕССЕ

В конце этой недели над городом разбушевался небывалой силы шквальный ветер. Были сломаны многие деревья, сорваны крыши некоторых домов. В самой Одессе скорость ветра достигала 25 метров в секунду, а за пределами доходила до 30 метров. Это 9—11 баллов.

К утру ветер стих, оставив после себя внушительный след. На некоторых трамвайных и троллейбусных маршрутах оборвал провода, транспорт был парализован до середины дня.

На море тоже почувствовали силу урагана. В Ильичевском порту, например, оборвались швартовые теплохода «Донецкий шахтер». Но беда была предотвращена умелыми действиями экипажа судна.

Е. ЗАБОРЦЕВ.

ОДЕССА.

АКУЛЫ В ЛА-МАНШЕ

Много трудностей приходится преодолевать пловцам, пересекающим Ла-Манш. Холодная вода и сильное течение не раз заставляли смельчаков отказаться от своего замысла.

Однако 27-летнему англичанину Грэму Макинтайру довелось столкнуться с весьма необычным «препятствием». Он плыл через пролив из Англии во Францию и был всего в 7 милях от Дувра, когда поблизости появилась акула. Некоторое время пловец надеялся, что ему удастся избежать нежеланной встречи, но когда морской хищник подошел к нему вплотную, Макинтайр, забыв про заплыв и про угрозу дисквалификации, пулей выскочил из воды в сопровождавшую его шлюпку. Он никогда еще не развивал такой скорости, заметил один из его помощников, как в этот раз, удирая от акулы.

ЛОНДОН.

РОДИНА ТИГРЯТ — ПРАГА

Посетители пражского зоопарка на этой неделе впервые имели возможность познакомиться с тремя уссурийскими тигрятами, которые родились в Праге в начале мая.

До сих пор малыши жили в особом помещении и под специальным присмотром. Рождение в неволе уссурийских тигров — весьма редкое явление. Лишь немногие зоопарки мира могут похвастаться «собственным» молодняком этого крупнейшего хищника.

В зоопарке созданы идеальные условия для его обитателей. Только с начала нынешнего года здесь появилось на свет более ста маленьких антилоп, гепардов, бизонов, тигров и других зверей.

ПРАГА.



Грибники-оптимисты.

Рис. Н. ВЛАСЕНКОВА.

ГОД В ТАЙНИКЕ

Даже привыкшие ко всему милиционеры, рассказывая об этом, не скрывают удивления. Еще бы, человек около года прожил в тесном нутре дивана!

А началось все после угарного дня, когда двадцатитрехлетний челябинец Юдин угнал чужую машину и опрокинул ее. Знал он, что за такое по головке его не погладят, и решил скрыться. Он не стал убегать из дома, рыть в лесу себе землянку, лежбище оборудовал прямо в диване, откуда он выходил, только когда был уверен в своей безопасности. И хотя оно не очень удобное, но до поры до времени спасало от работников милиции, которые часто наведывались к нему домой.

Но однажды и диван не спас. Едва ушли работники милиции, он вылез из своего логова. А те взяли да и вернулись, хотели расспросить мать поподробнее о сыне. Вошли в дом, а он сидит за столом...

Так закончилась юдинская лежка. Теперь он в заключении.

И. ВИНОКУРОВ.

ЧЕЛЯБИНСК.

(«Труд» — ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС: 103792 МОСКВА К-50, ул. Горького, 18.
Телефоны: для справок — 299-39-06, отдел писем — 299-42-00, приемная редакции — 299-60-64, издательство — 299-76-32.
Телекс: 111238.

Газета печатается в 43 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минеральных Водах, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Туле, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 01874

Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва. Центр. Пушкинская пл., 5. Индекс 50130 Заказ № 2233